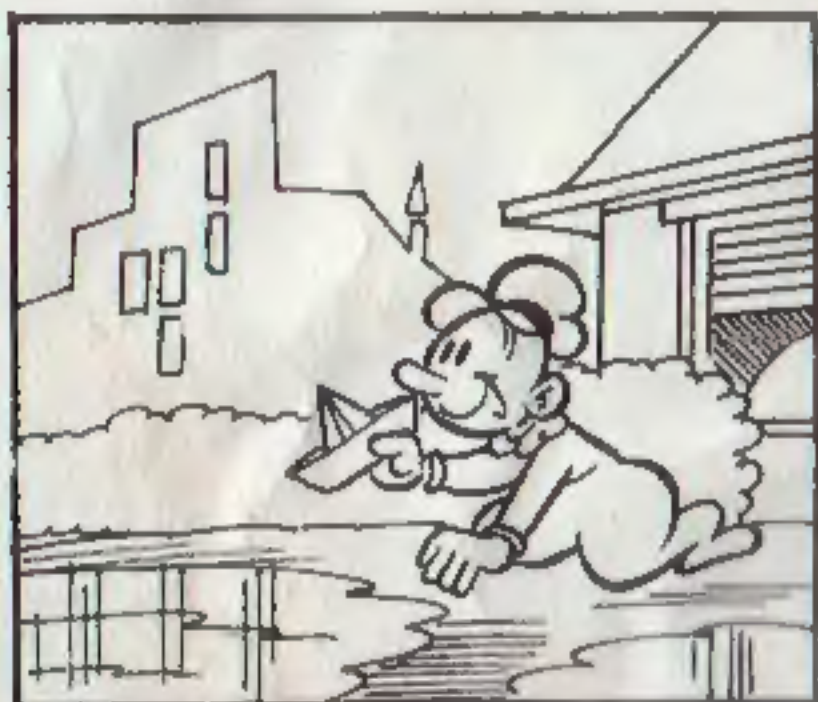


ΠΟΠΑΪ



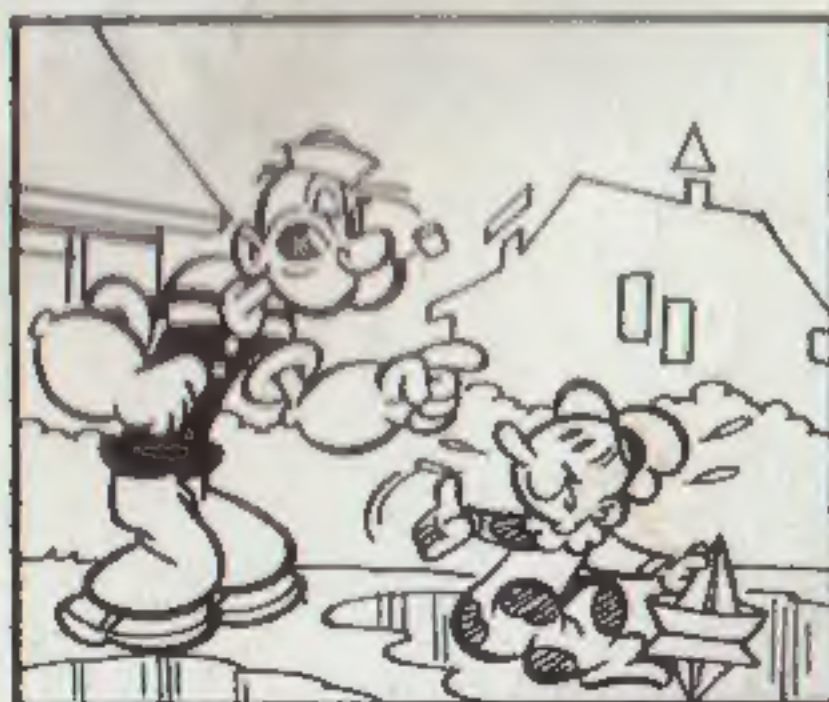
ΜΕΤΑ ΤΗ ΒΡΟΧΗ

—ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ Η ΒΡΟΧΗ,
ΠΟΠΑΪ, ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΩ
ΤΟΡΑ ΕΞΩ ΝΑ ΠΑΙΞΩ;
—ΠΗΓΑΙΝΕ, ΡΕ ΒΥΘΟΥΛΗ,
ΕΜΕΙΝΕΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΠΙ-
ΤΙ ΟΛΟ ΤΟ ΠΡΩΪ!



—ΤΟ ΟΡΑΙΟ ΜΕ ΤΗ ΒΡΟ-
ΧΗ ΕΙΝΑΙ, ΟΤΙ ΑΦΗΝΕΙ
ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΛΙΜΝΟΥ-
ΛΕΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ
ΠΑΙΞΕΙΣ Σ' ΑΥΤΕΣ ΜΕ
ΤΗ ΒΑΡΚΟΥΛΑ ΣΟΥ!

—ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ, ΡΕ
ΒΥΘΟΥΛΗ; ΟΣΤΕ Γ' ΑΥ-
ΤΟ ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ ΒΓΕΙΣ
ΝΑ ΠΑΙΞΕΙΣ ΜΕΤΑ ΤΗ
ΒΡΟΧΗ;
ΜΑ, ΠΟΠΑΪ, ΠΑΙΖΩ
ΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟ. ΔΕΝ ΒΛΕ-
ΠΕΙΣ ΤΗ ΒΑΡΚΑ ΠΟΥ
ΕΧΩ;



ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 67.

Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΤΣΙΜΕΝΤΟΥ

ΤΕΛΕΙΩΣΑ, ΟΛΙΒ, ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ
ΕΙΝΑΙ ΒΑΜΜΕΝΟ ΣΑΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ! ΤΙ Ο-
ΡΑΙΟ! ΕΚΑΝΕΣ ΚΑ-
ΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ
ΠΟΠΑΪ!



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Έτος ΙΖ ΑΡΙΘ. 820 — ΔΡΧ. 70 — 8 ΜΑΡΤΙΟΥ 1989
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ, 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ:
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125 ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ 6829.080-1-2.

Εκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινάρ 36 & Παλλάδος - Πολιτεία
Διευθυνσις συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Υπεύθυνος Ατελιέ Α. Αβαγιανός
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 - 87

© 1983 KING FEATURES SYNDICATE, INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΕΙΜΑΣΤΕ ΤΥΧΕΡΟΙ ΠΟΥ ΜΕΝΟΥΜΕ Σ' ΕΝΑ ΣΠΙΤΙ ΣΤΑ ΠΡΟΑΣΤΕΙΑ!



ΝΑΙ! ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΣΠΙΘΑΜΗ ΠΡΑΣΙΝΟΥ!

ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΧΤΙΖΟΥΝ ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΑ ΚΤΙΡΙΑ...



...ΚΙ ΑΥΤΗ Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠΟ ΤΣΙΜΕΝΤΟ ΠΑΕΙ ΝΑ ΠΝΙΞΕΙ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΜΑΣ!



ΜΙΑ ΕΚΡΗΞΗ!



ΚΑΤΙ ΕΣΚΑΣΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΤΟΜ!



ΒΟΗΘΕΙΑ!!



ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Η ΦΩΤΙΑ!



ΓΡΗΓΟΡΑ! ΡΙΧΝΕΤΕ ΝΕΡΟ!



ΤΙ ΕΣΚΑΣΕΣ

ΔΕΝ ΞΕΡΟ ΚΑΤΙ ΣΤΗΣΚΕΛΗ!

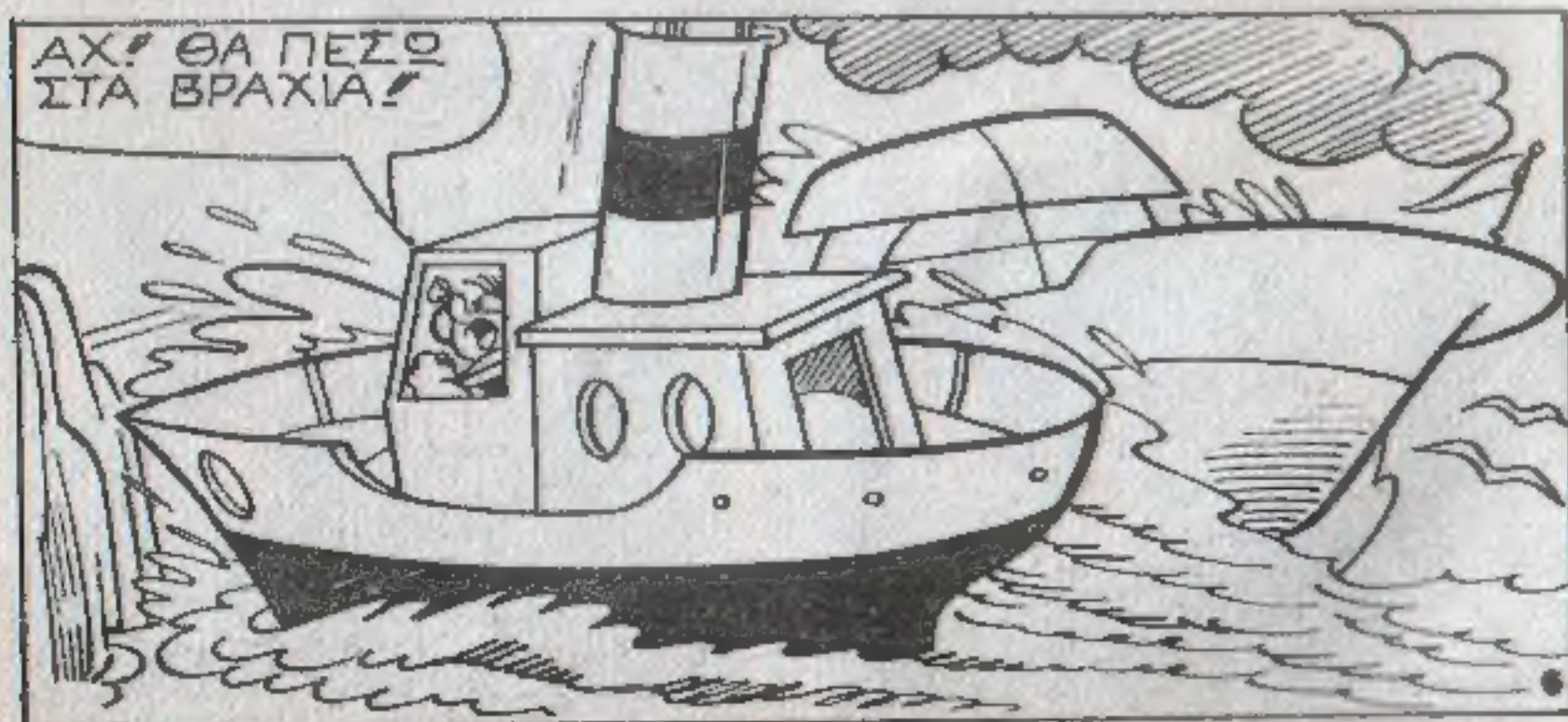


Η ΦΩΤΙΑ ΕΣΒΗΣΕ!

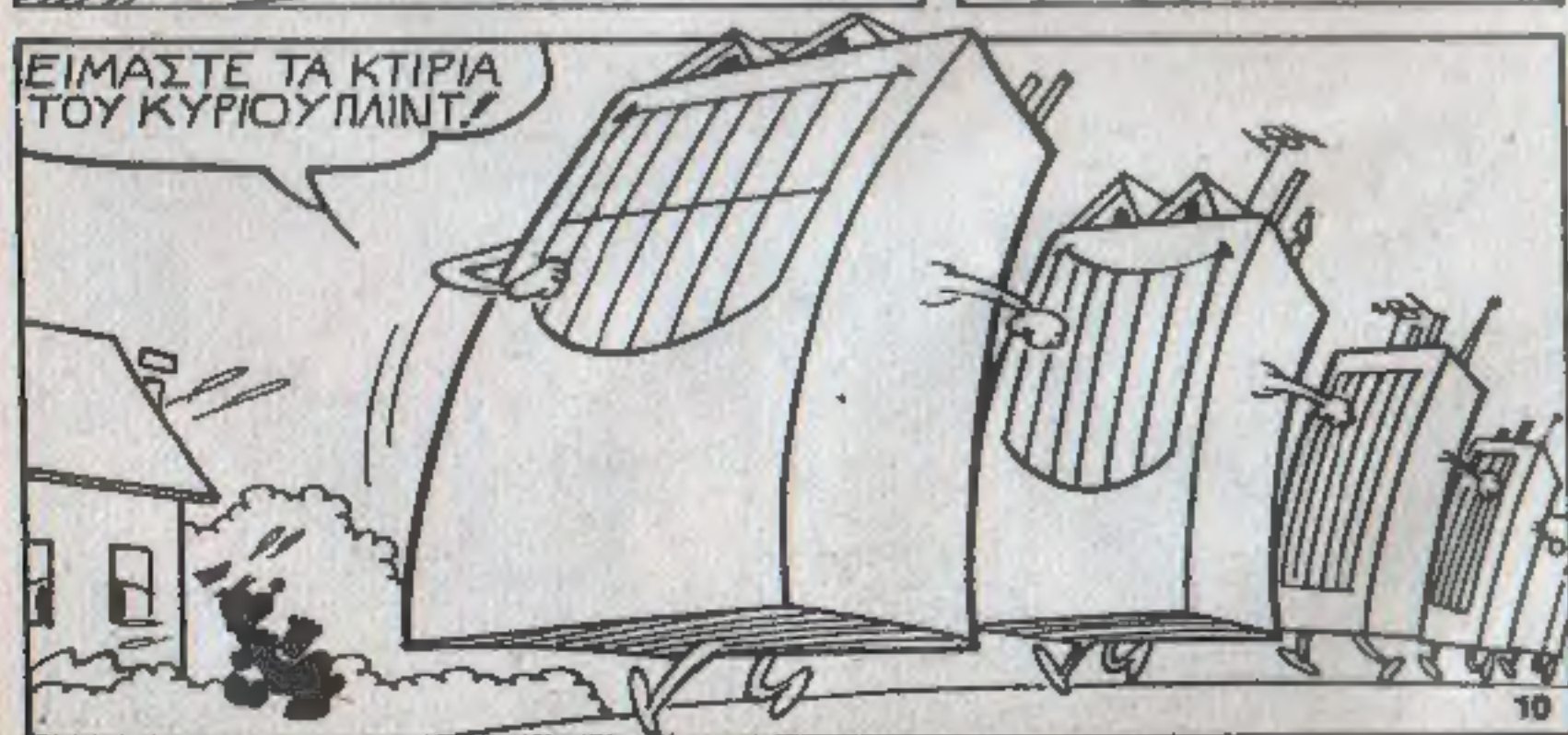
Ο ΑΜΟΙΡΟΣ!











ΕΠΙ! ΠΑΝΕ ΠΡΟΣ
ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ.



ΣΑΣ ΓΑ
ΡΑΚΑΛΟ
ΛΥΠΗΘΕΙ
ΤΕ
ΜΕ!

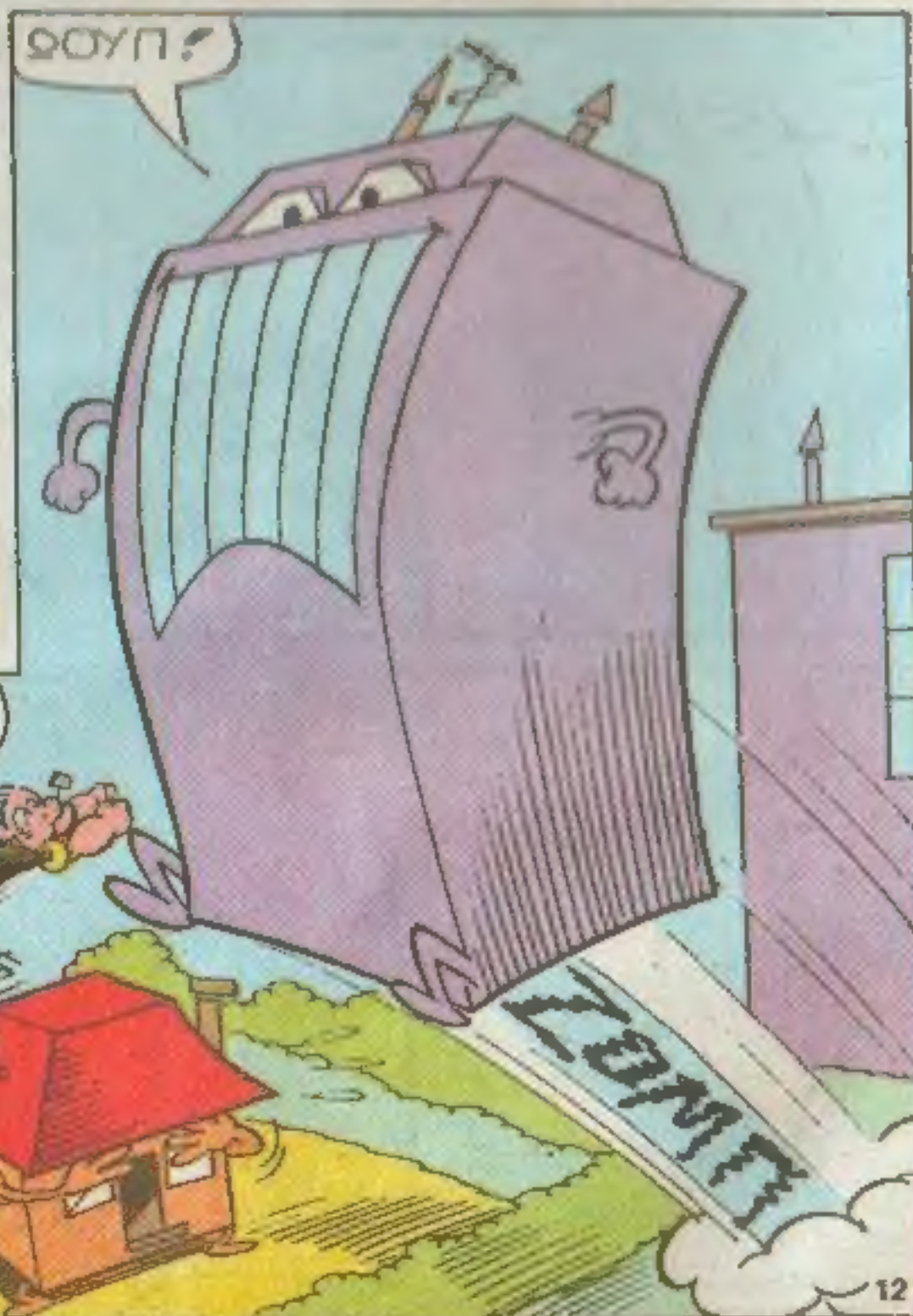


ΤΟΤΕ, ΠΑΡΕ
ΔΡΟΜΟ!

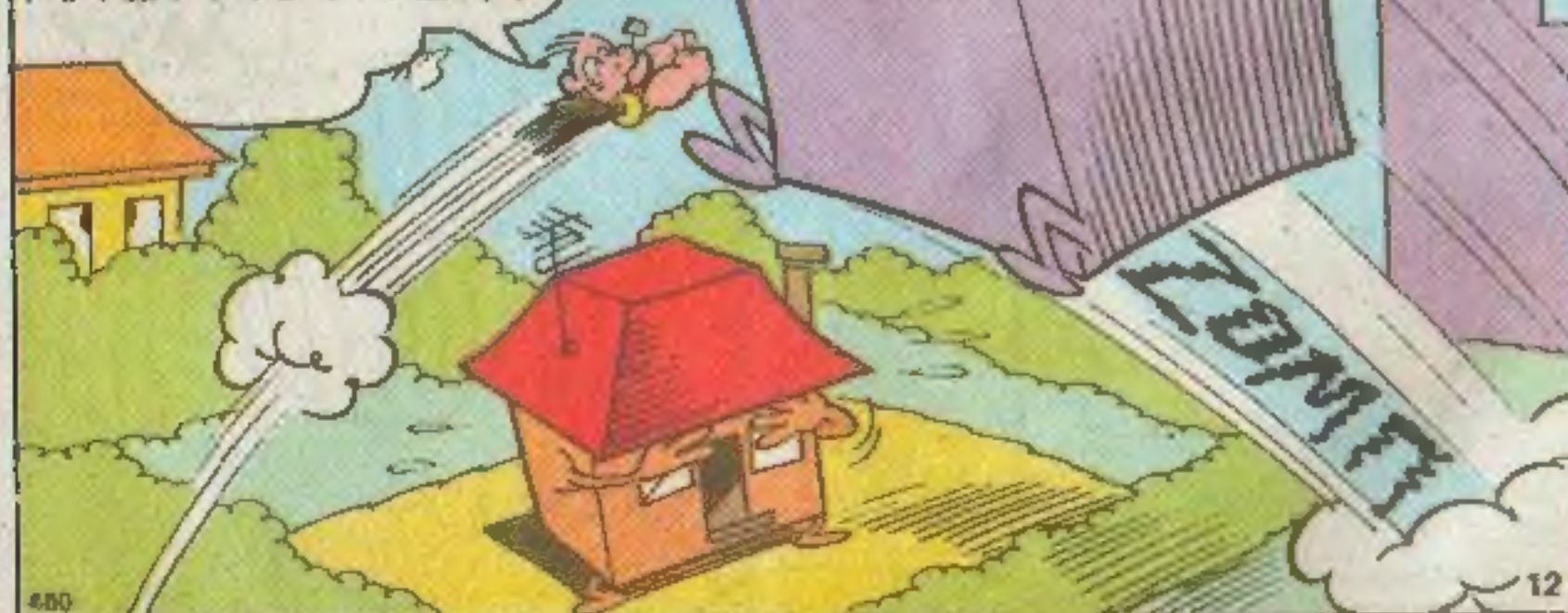
ΑΣ ΦΑΩ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑ-
ΚΙ!



ΩΟΥΠ!



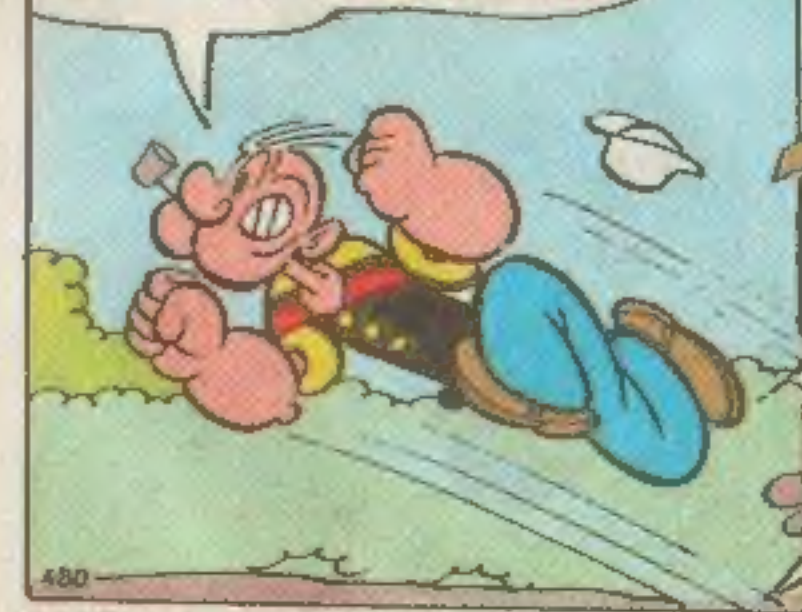
ΘΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΤΕΙΣ
ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΤΩΡΑ



ΔΙΕΛΥΣΕ ΕΝΑ ΑΠΟ Τ'Α-
ΔΕΛΦΙΑ ΜΑΣ!

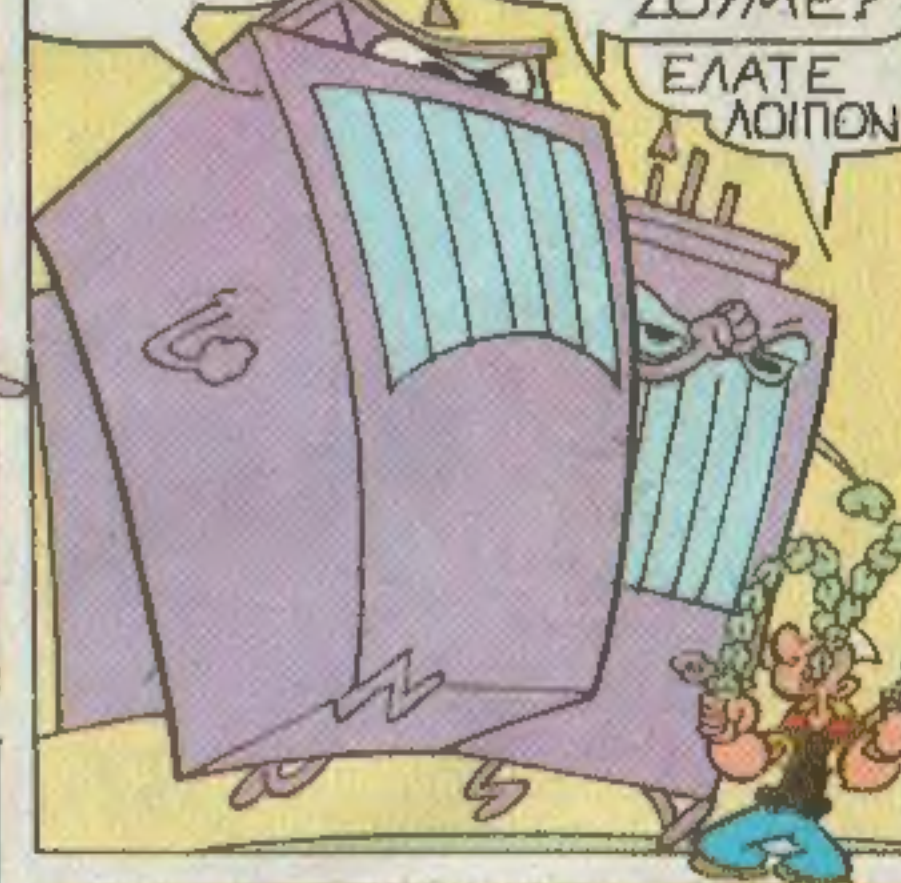


ΘΑ ΣΑΙ ΚΑΝΩ ΟΛΑ
ΝΑ ΜΕΤΑΝΙΩΣΙΤΕ
ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΧΤΙΣΑΝ!



ΣΕ ΔΙΕΛΥ-
ΣΑ!

ΕΠΙΘΕΣΗ! ΝΑ ΤΟΝ ΤΙΜΟΡΗ-
ΣΟΥΜΕ!



ΕΛΑΤΕ
ΛΟΙΠΟΝ



ΣΚΡΑΤΣ
ΜΠΡΑΜ
ΠΡΟΜΠ

ΣΑΣ ΕΚΑΝΑ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΑΠΟ ΠΑΛΙΑ ΥΛΙΚΑ!



ΣΩΘΗΚΑ-
ΜΕ!

ΖΗΤΩ Ο
ΠΟΠΑΥ!

ΧΕ! ΧΕ!



ΑΟΥΓΚ!



ΕΤΠ... ΜΑ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ
ΣΤΟ ΓΙΩΤ! ΤΟΤΕ
ΛΟΙΠΟΝ ΟΛΑ ΑΥΤΑ Η-
ΤΑΝ ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ!



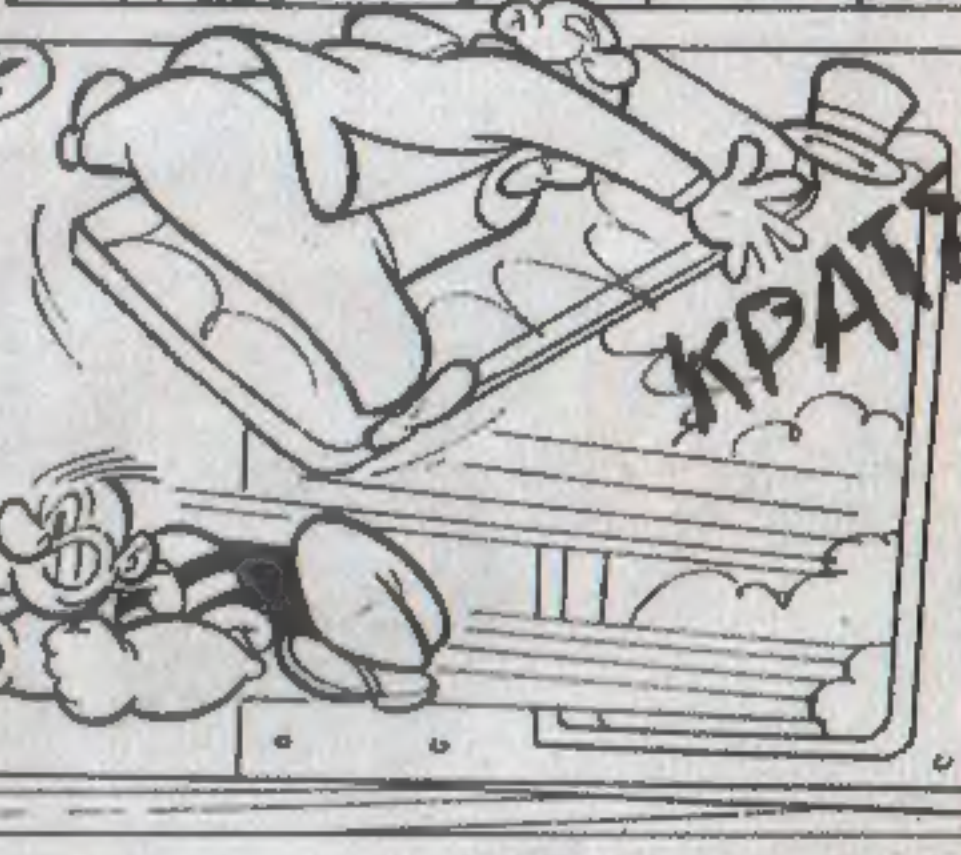
ΠΩΣ ΝΑ ΒΑ-
ΛΩ ΤΟΥΣ ΔΥ-
ΝΑΜΙΤΕΣ Α-
ΦΕΝΤΙΚΟ!

ΚΑΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ,
ΚΛΙΝΤ!



ΑΚΙΝΗΤΟΣ ΑΠΑΤΕΩΝΑ!

ΟΥΛΠ!



ΘΑ ΣΑΣ ΛΙΩΣΩ
ΣΑΝ ΣΑΡΔΕ-
ΛΕΙ!



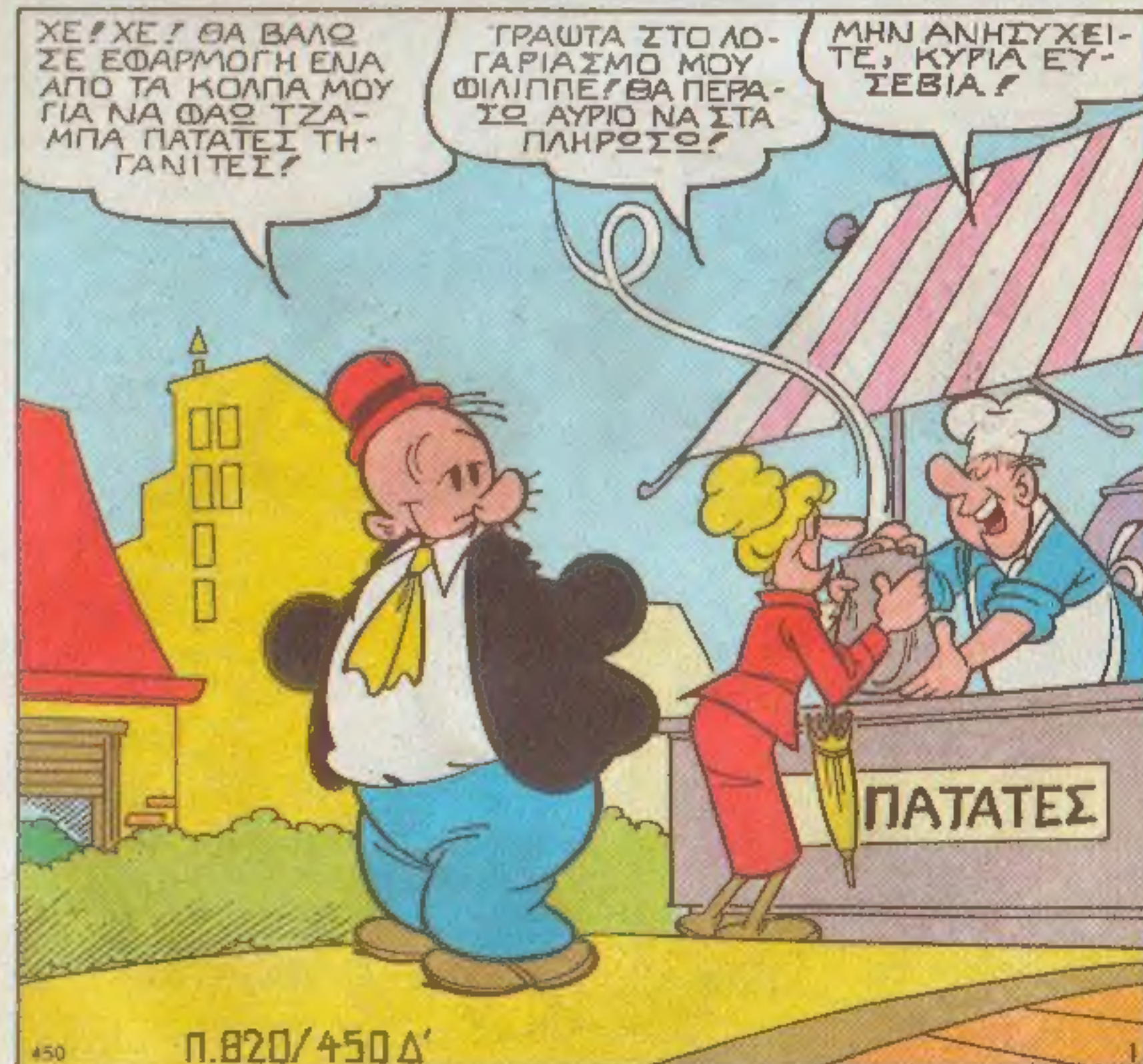
ΘΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΤΕΙΣ
ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΠΑΠΙΟ
ΨΥΛΕ!

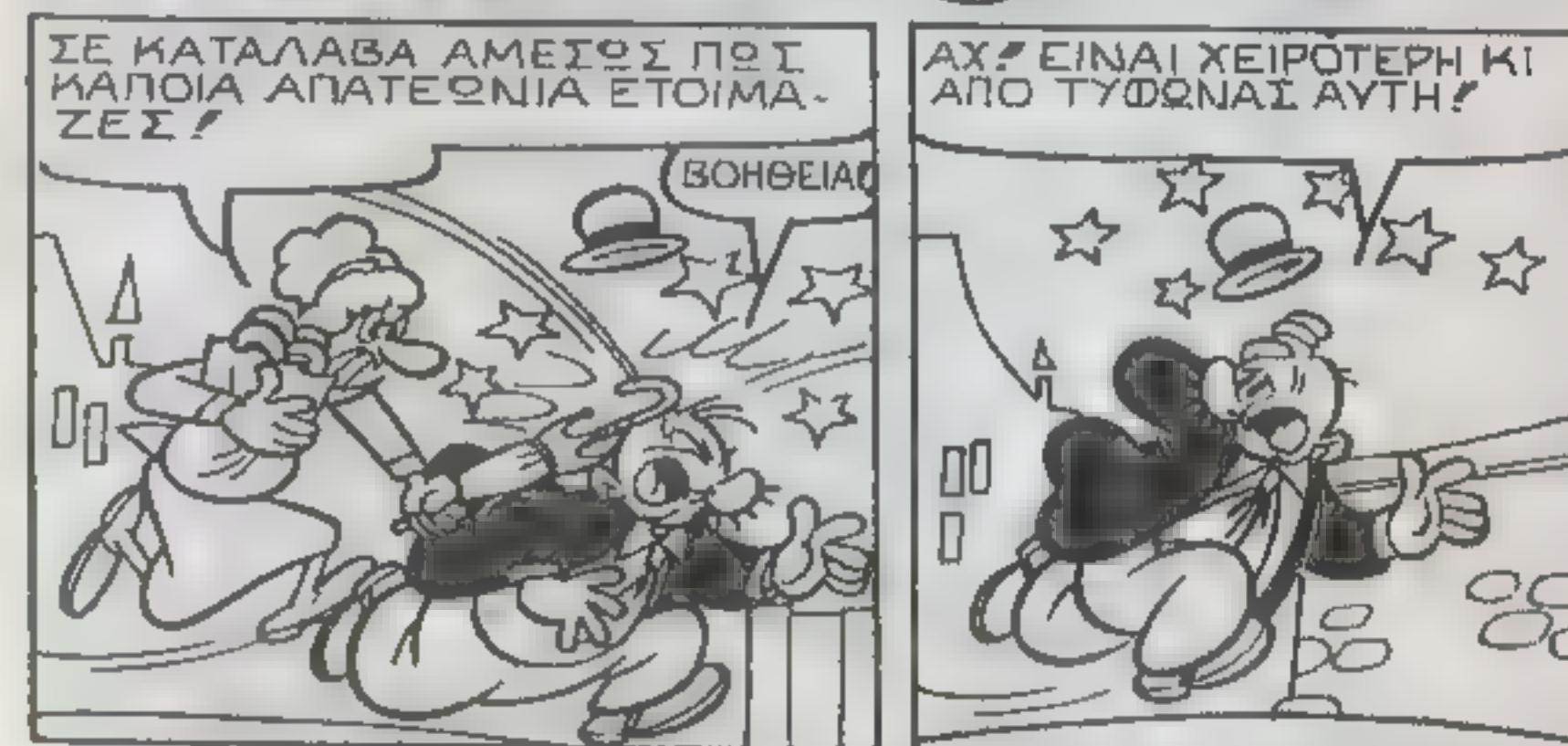
ΠΡΟΣΕΧΕ
ΤΗ ΜΑΖΕ-
ΛΑ ΣΟΥ
ΦΙΛΕ!





Ο ΨΕΥΤΟ-ΥΠΗΡΕΤΗΣ





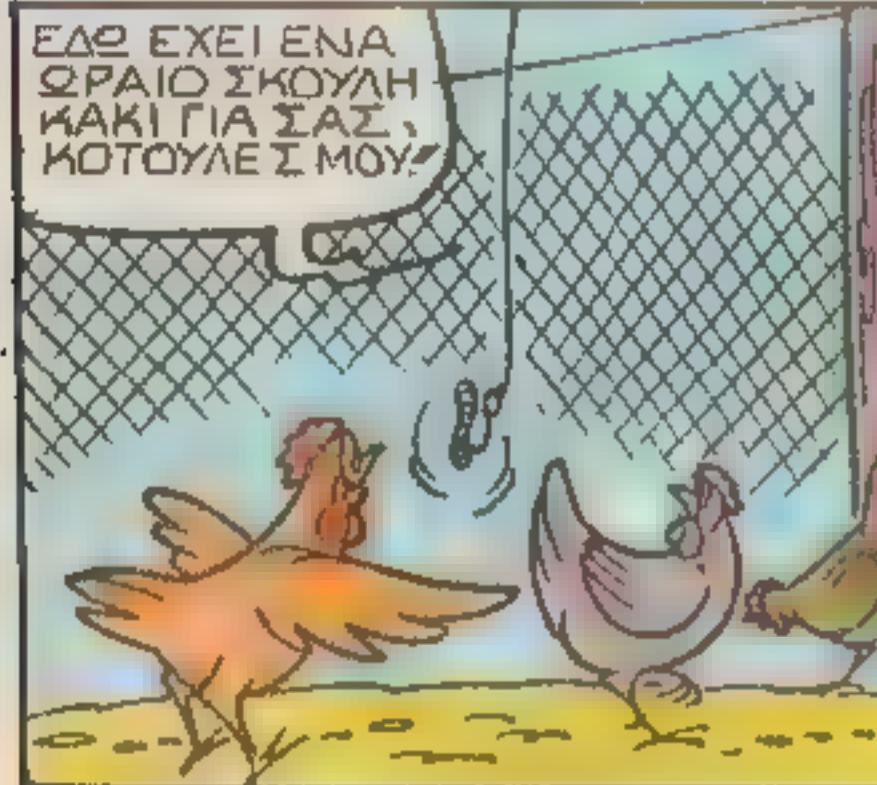
ΠΡΟΣΟΧΗ, ΠΟΛΙΤΟ! ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ
ΕΝΑ ΚΟΤΕΤΖΙ Μ' ΑΡΚΕΤΕΣ ΚΟ-
ΤΕΣ, ΑΛΛΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΤΕ
ΑΠΟ ΕΝΑ ΨΗΛΟ ΣΥΡΜΑ...



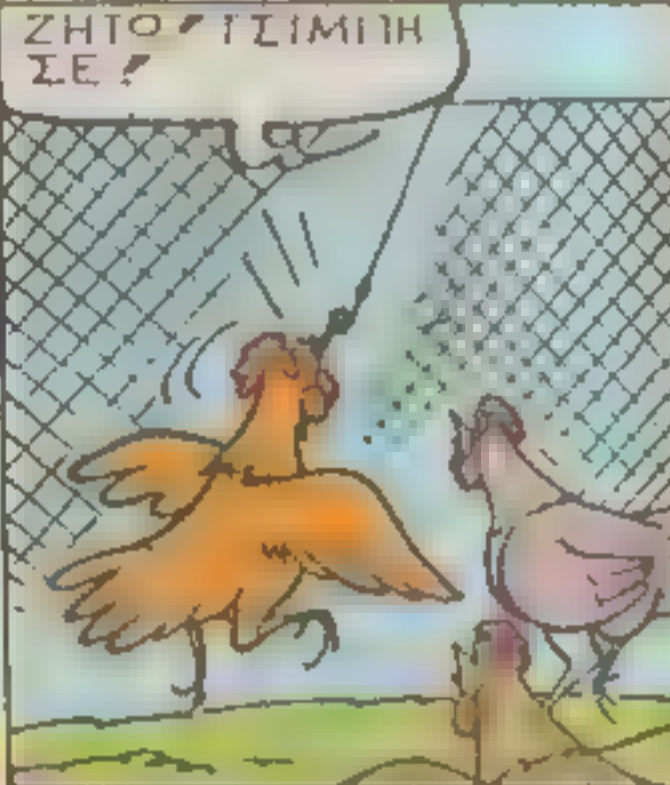
- ΕΡΩ ΟΜΩΣ ΕΓΩ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ
ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΠΕΡΑΣΩ ΤΟ
ΣΥΡΜΑ!



ΕΔΩ ΕΧΕΙ ΕΝΑ
ΩΡΑΙΟ ΣΚΟΥΛΗ
ΚΑΚΙ ΓΙΑ ΣΑΣ,
ΚΟΤΟΥΛΕΣ ΜΟΥ!

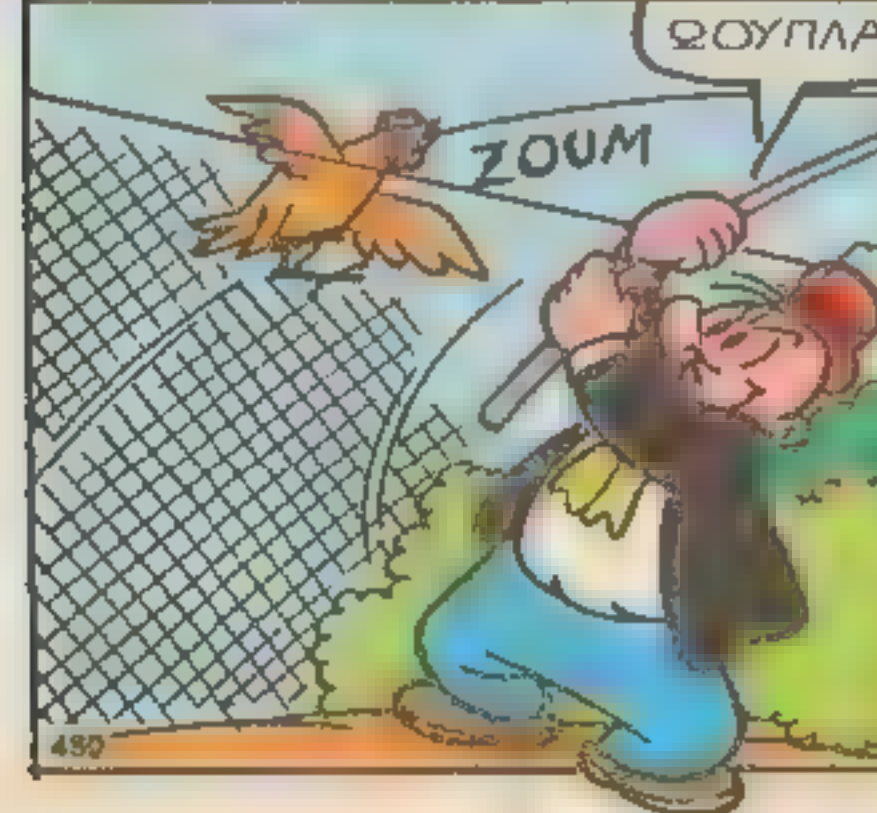


ΖΗΤΩ ΤΙΣΙΜΗ
ΣΕ!



ΖΟΥΠΛΑ!

ΖΟΥΜ



ΘΑ ΤΗΝ ΚΑΝΩ ΣΤΟ ΦΟΥΡ-
ΝΟ ΜΕ ΠΑΤΑΤΕΣ!

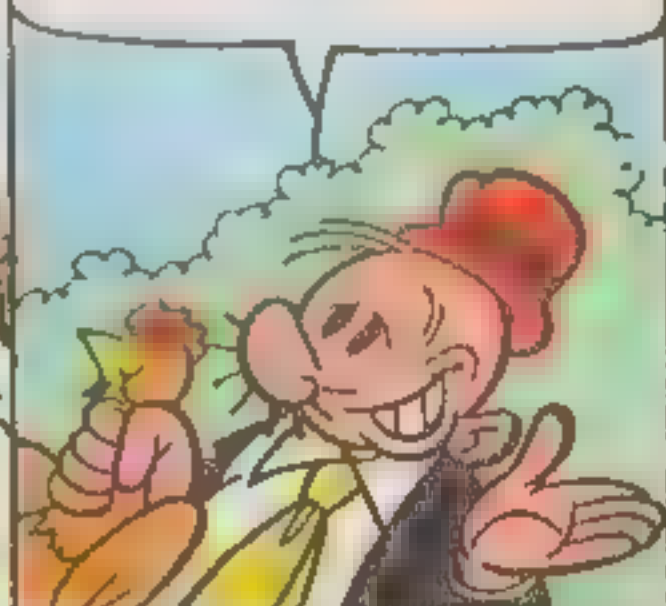


ΠΟΙΟΣ ΣΟΥ ΕΔΩΣΕ
ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΝΑ ΨΑ-
ΡΕΥΕΙΣ ΚΟΤΕΣ Α-
ΠΟ ΤΟ ΚΟΤΕΤΖΙ ΜΟΥ

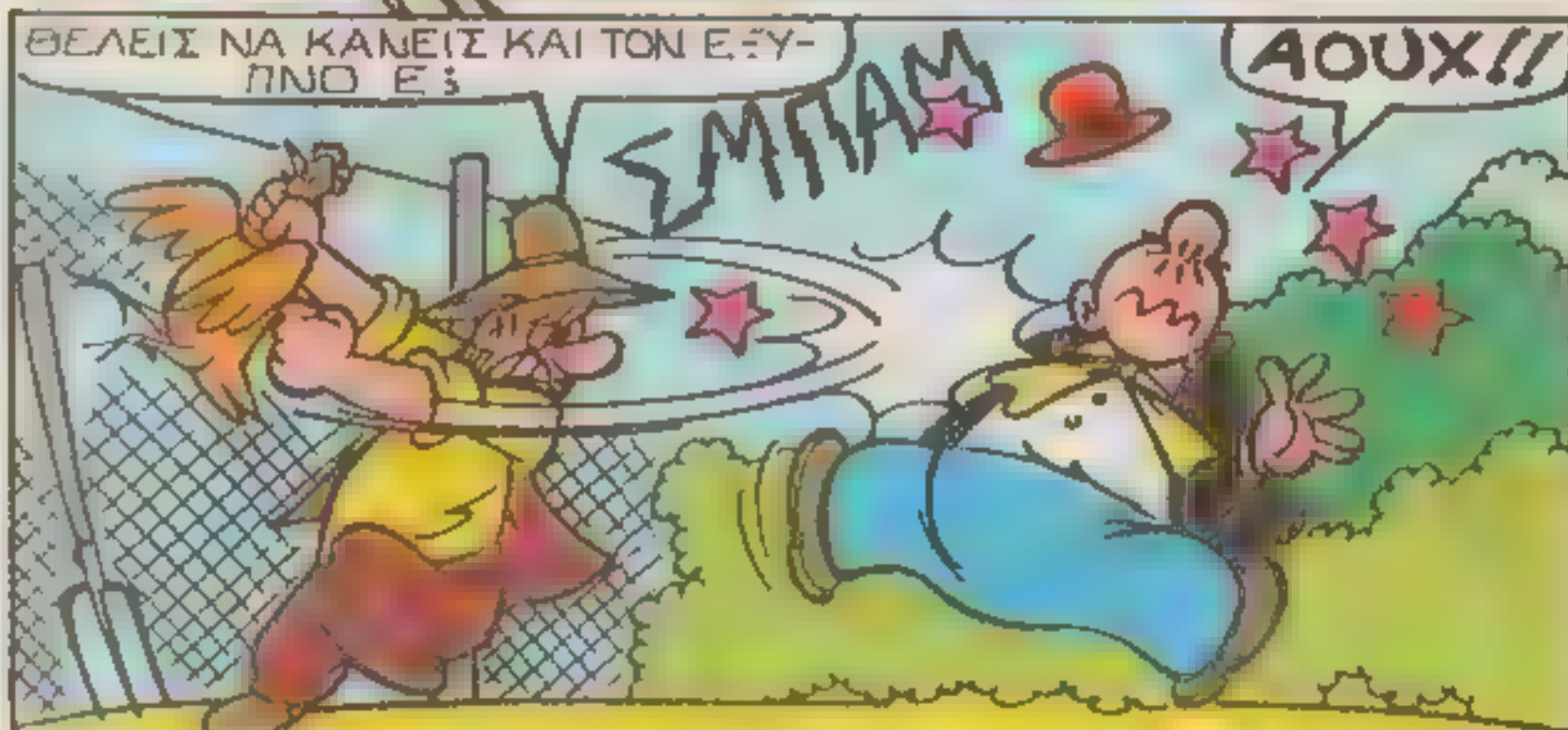


ΒΟΗΘΕΙΑ!
Ο ΧΟΡΙΑ-
ΤΗΣ!

ΜΑ... ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑ-
ΜΙΑ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΠΟΥ ΝΑ
ΤΟ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΙ ΚΑΙ...

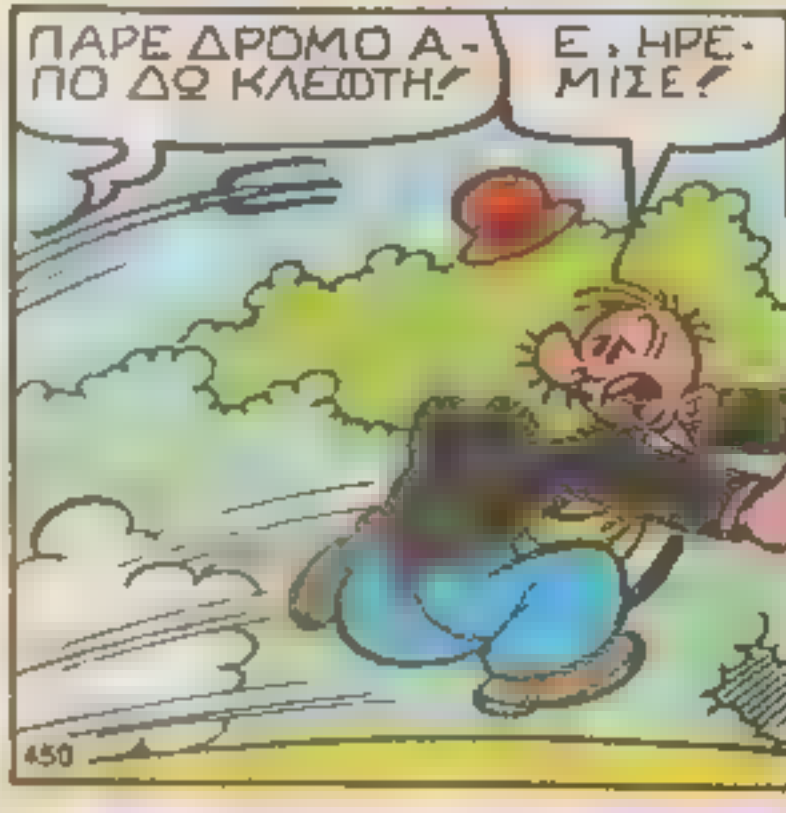


ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΞΥ-
ΠΝΟ ΕΣ;



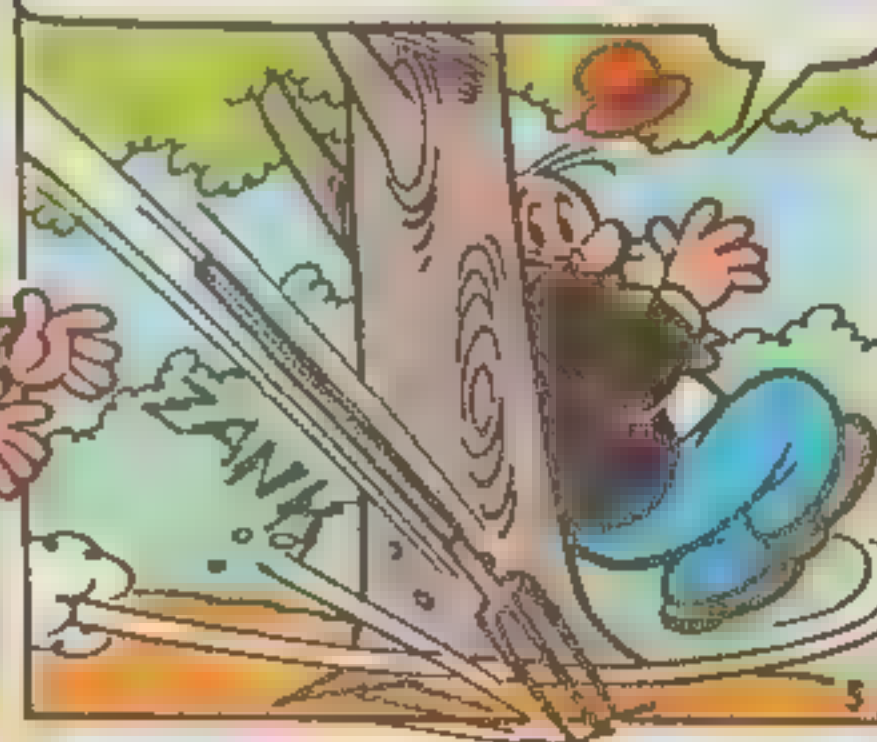
ΑΟΥΧ!!

ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ Α-
ΠΟ ΔΩ ΚΛΕΩΤΗ!



Ε, ΗΡΕ-
ΜΙΣΕ!

ΠΑΡΑ Λ.ΓΟ ΝΑ ΜΕ ΠΕΤΥΧΕΙ!







ΠΗΓΑΙΝΕ ΤΑ ΝΑ ΤΑ ΦΑΝΕ
ΖΕΣΤΑ!

ΕΝΤΑΞΕΙ!

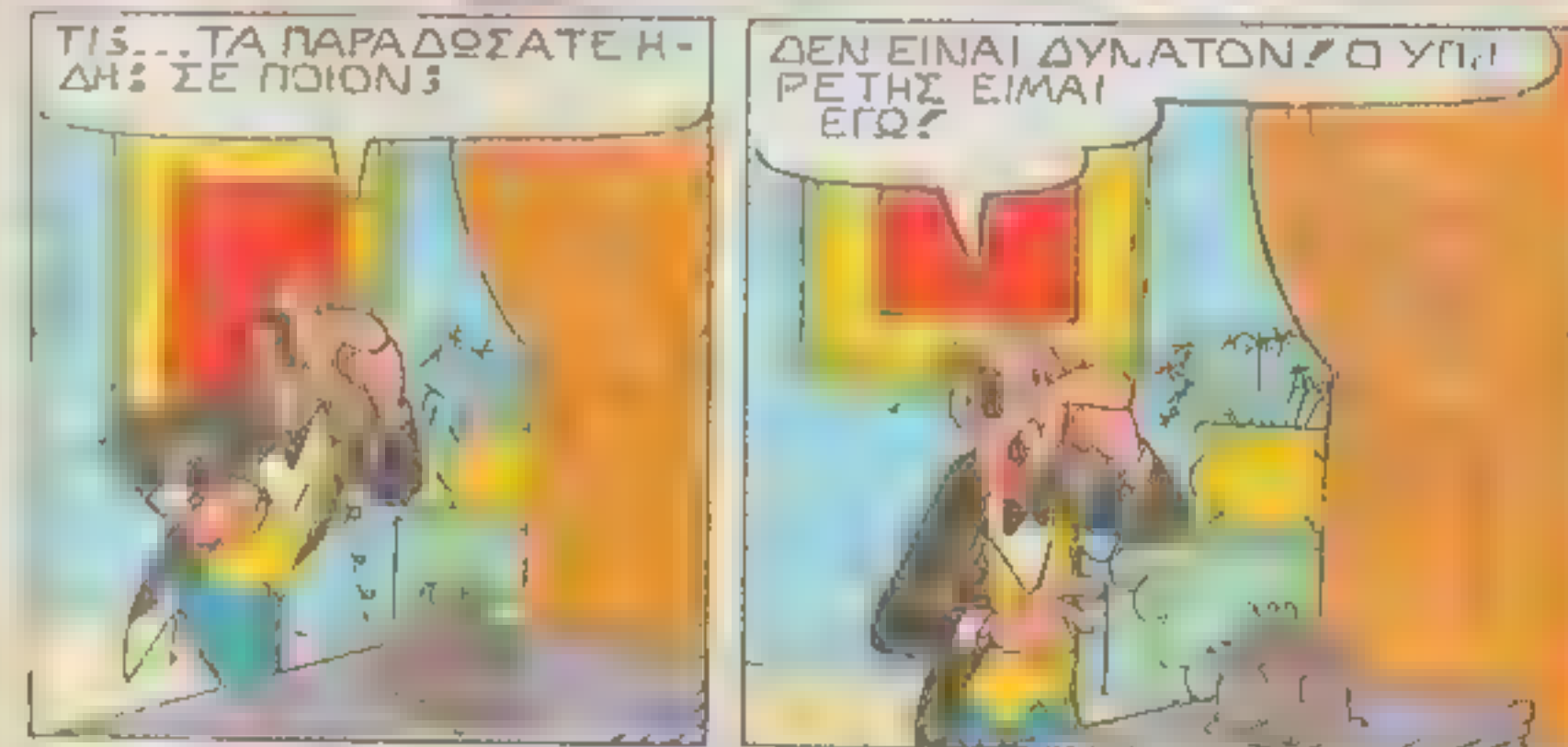


ΣΕ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΘΑ ΚΑΘΗΣΟΥΜΕ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ!

ΩΡΑΙΑ!



ΔΕΙ ΠΑΣΟΥΜΕ ΘΕΣΗ
ΣΤΟ ΜΕΤΑ-ΥΣΤΟΝ
ΚΗΠΟ!



ΠΑΙΔΙΑ! ΕΝΑΣ ΑΠΑΤΕΩΝΑΣ
ΕΚΛΕΨΕ ΤΑ ΖΕΣΤΑ ΜΑΣ ΤΑ
ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ! ΕΛΑΤΕ ΝΑ
ΤΟΝ ΒΡΟΥΜΕ!



ΜΕ ΤΟΣΑ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ ΔΕΝ
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΗΓΕ ΠΟΛΥ
ΜΑΚΡΥΑ!



Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΝ ΒΡΕΙ
ΝΑ ΕΔΟΠΟΙΗΣΕΙ ΤΟΥΣ ΑΛ-
ΛΟΥΣ!



ΣΝΙΦ... ΣΝΙΦ... ΜΥΡΟ-
ΔΙΑ ΑΠΟ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ!



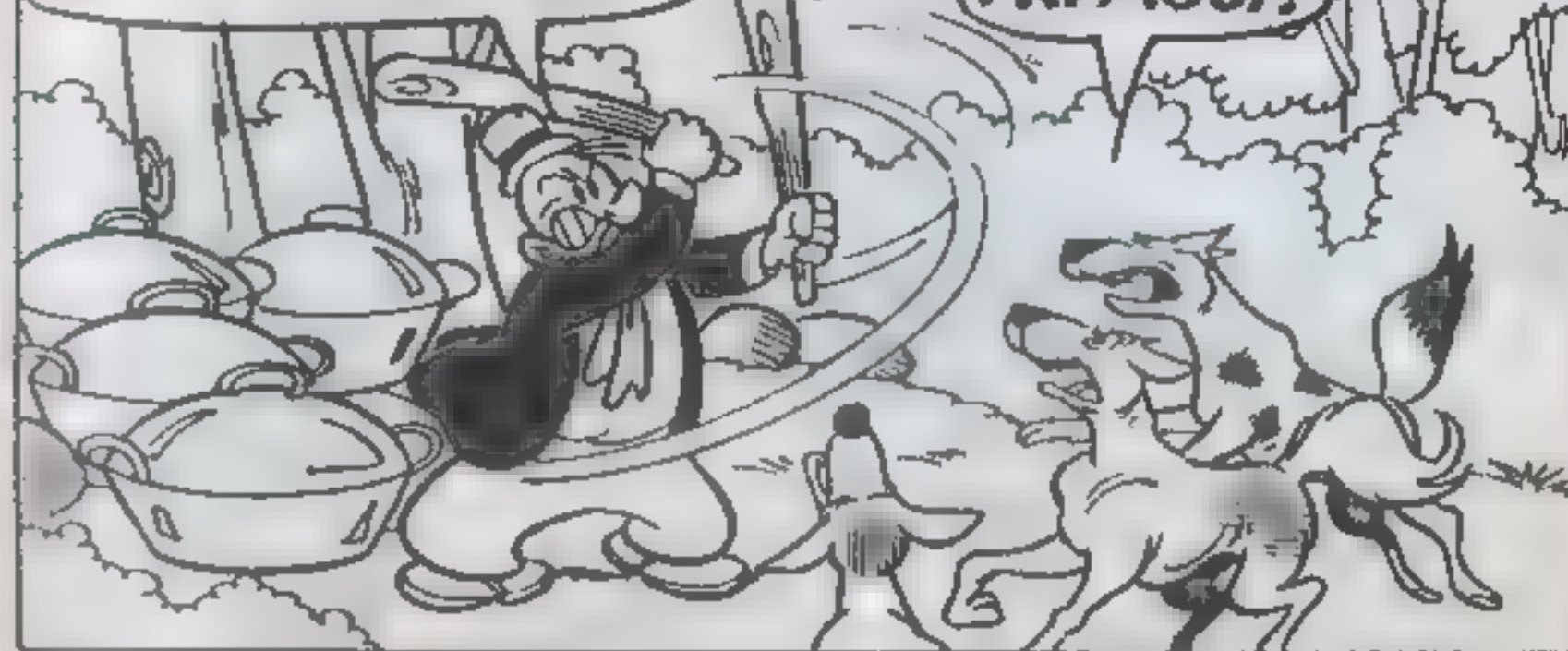
Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΤΑΓΓΚΑ!



ΗΡΘΑΜΕ! ΦΤΑΖΑ-
ΜΕ!



ΟΥΣΤ! ΠΑΛΙΟΣΚΥΛΛΑ!



ΓΚΡΑΟΥΡ!

ΧΑΡΗ Σ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΑ
ΣΚΥΛΙΑ, ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΕ ΑΚΟ-
ΜΑ ΝΑ ΤΑ ΦΑΕΙ!



ΤΩΡΑ ΟΜΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ
ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΟΥΜΕ!



ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΩ ΤΟ ΟΠΛΟ!

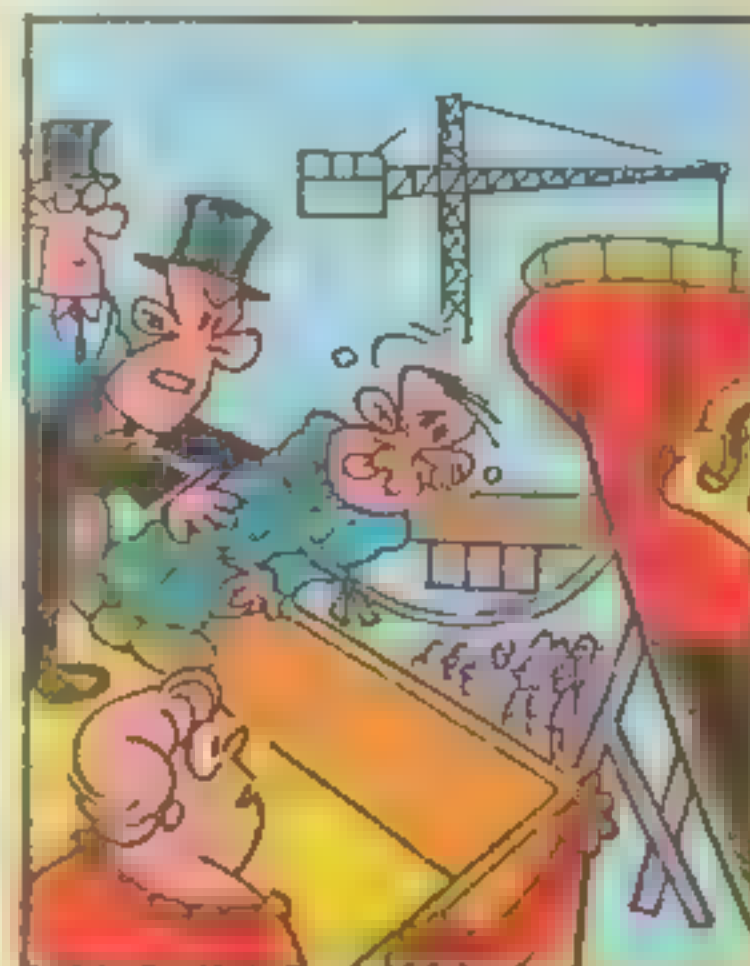


ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΘΑ
ΜΟΥ ΕΙΧΑΝ ΟΡΜΗΣΕΙ ΤΑ
ΠΑΛΙΟΣΚΥΛΛΑ!

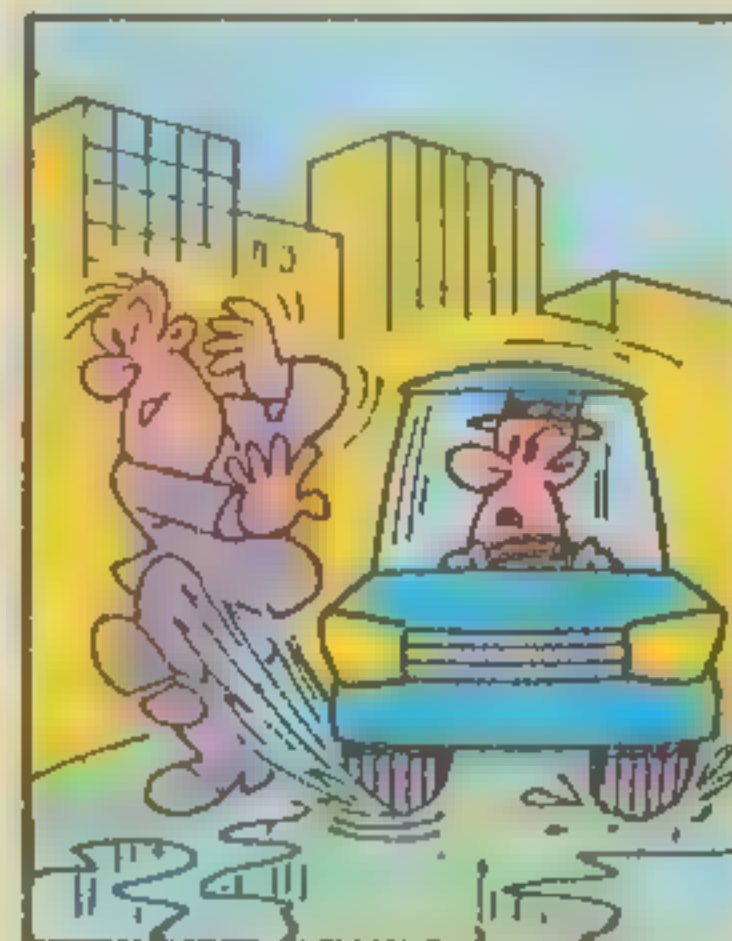




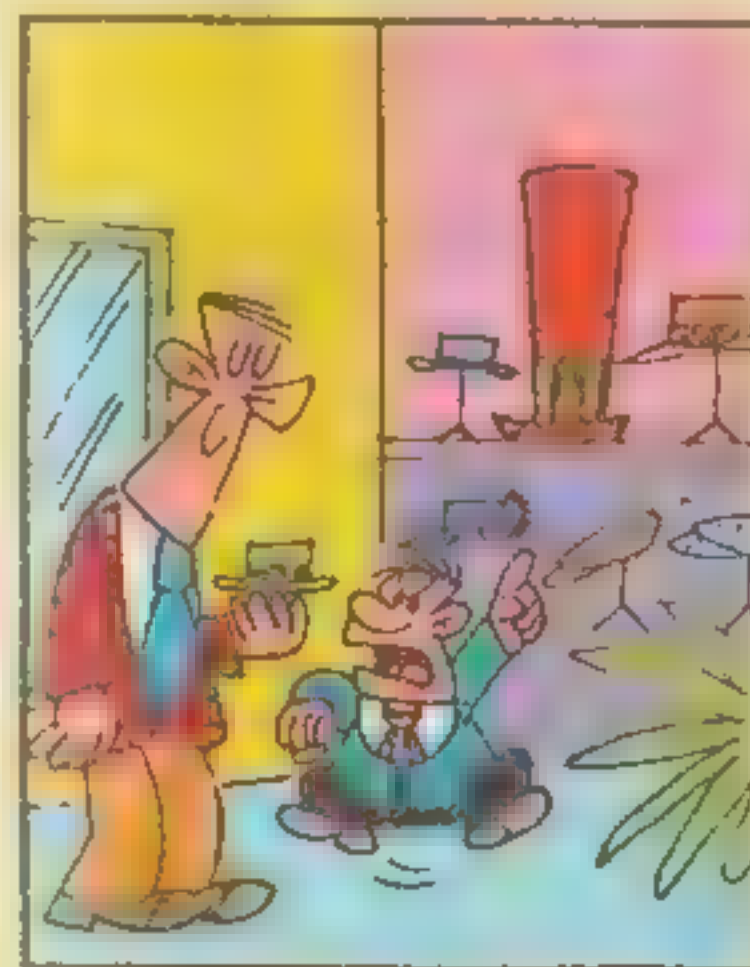
μελοιογραφίες



—ΘΑ ΠΑΡΕΙΣ ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΜΠΟΥΚΑΛΙΟΥ ΠΟΥ ΕΣΠΑΣΕΣ?



—ΠΡΟΣΕΧΕ ΛΙΓΟ!
—ΜΗΠΟΣ ΠΡΟΤΙΜΑΣ ΝΑ ΚΑΤΑΛΗΞΕΙΣ ΑΠΟ ΚΑΤΩ;



—ΑΥΤΟ ΣΑΣ ΠΑΕΙ!
—ΟΧΙ... ΘΕΛΩ ΤΟ ΑΛΛΟ, ΤΟ ΠΙΟ ΨΗΛΟ!



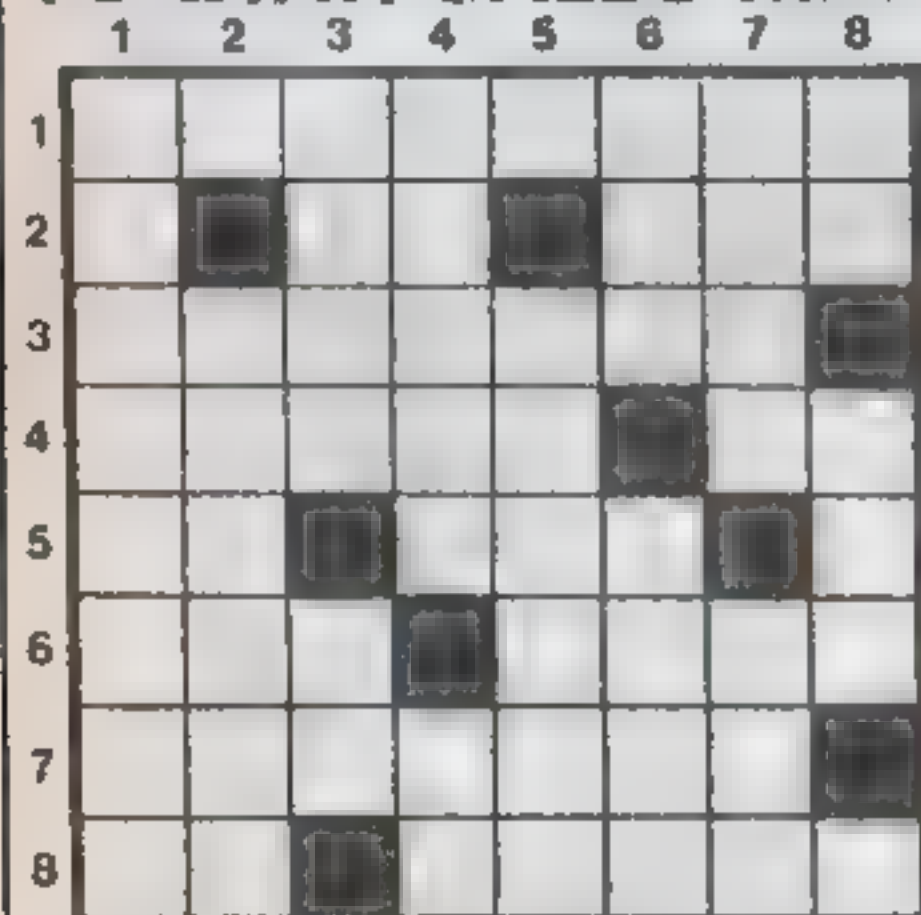
—ΜΙΛΗΣΤΕ ΜΟΥ... ΤΙ ΧΑΣΑΤΕ;



ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ · ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ·

ΑΝΤΙΣΤΕΙΛΕΤΕ ΤΑ ΚΑΡΤΑΚΙΑ ΑΝΤΙΣΤΕΙΛΕΤΕ ΤΑ ΚΑΡΤΑΚΙΑ

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΜΑΣ

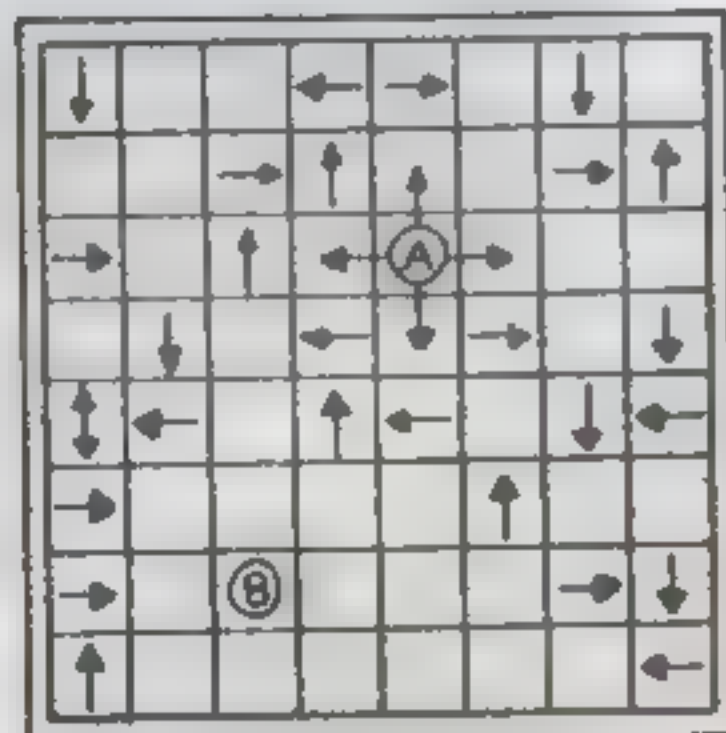


ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Πολεμικά πλοία κι αυτές.
2. Βυζαντινή νότα — Ραδιοτηλεοπτικά αρχικά.
3. Νεανική ηλικία.
4. Χαϊδεμένος Αναστάσιος — Μουσική νότα
5. Αρχή... αρχής — Παρομοιάζει.
6. Γυναικείο χαϊδευτικό — Γιατρικό, φάρμακο.
7. Μακάβριες... κατοικίες.
8. Όμοια ποιητικά — Αρχαίος Ινδός βασιλιάς.

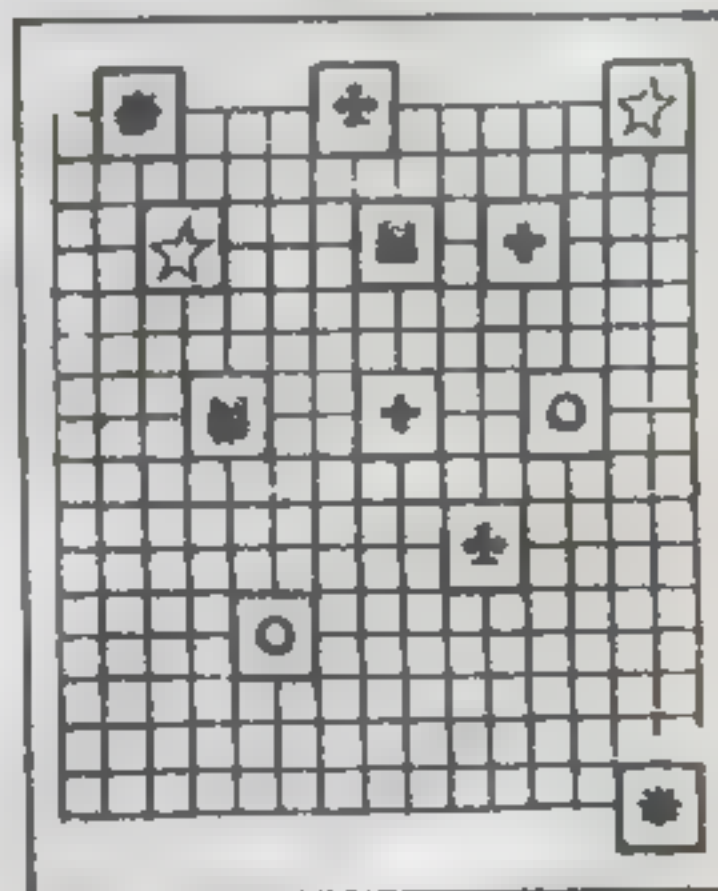
ΚΑΘΕΤΑ

1. Άυλη, πνευματική ύπαρξη.
2. Ανοιξιότικα.
3. Είναι και η «Ιλιάδα» — Δυό φωνήεντα.
4. Κατοικίδιο ζώο (αρσ.) — Ορκωτικό μόριο.
5. Ιουδαίος προφήτης.
6. Γαλλικό κεφάλι — Το Βορειοατλαντικό σύμφωνο.
7. Τελειοποίησε το πιάνο — Προδίδει... Σκοτάζεζους.
8. Συνεχόμενα γράμματα — Μοναδικό.



ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ

Πηγαίνετε από το Α στο Β ακολουθώντας την διεύθυνση των βελών.



ΤΑ ΖΕΥΓΗ

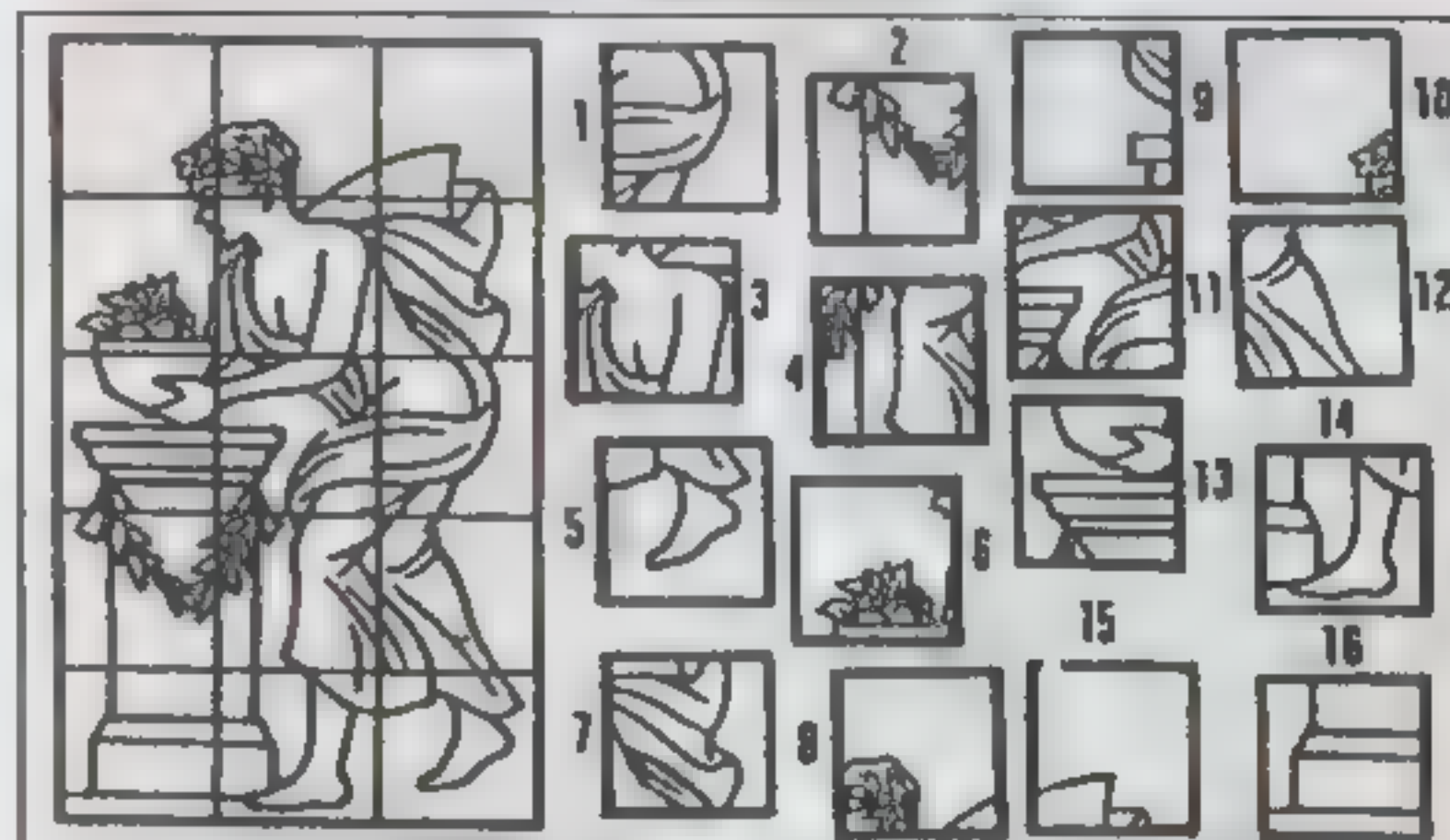
Ενωστε ανά δυο τα τετράγωνα που έχουν το ίδιο σύμβολο. Καμιά ευθεία δεν θα πρέπει να κόβει καμιά άλλη ευθεία ενώνοντας άλλα τετράγωνα.



ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ · ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ·

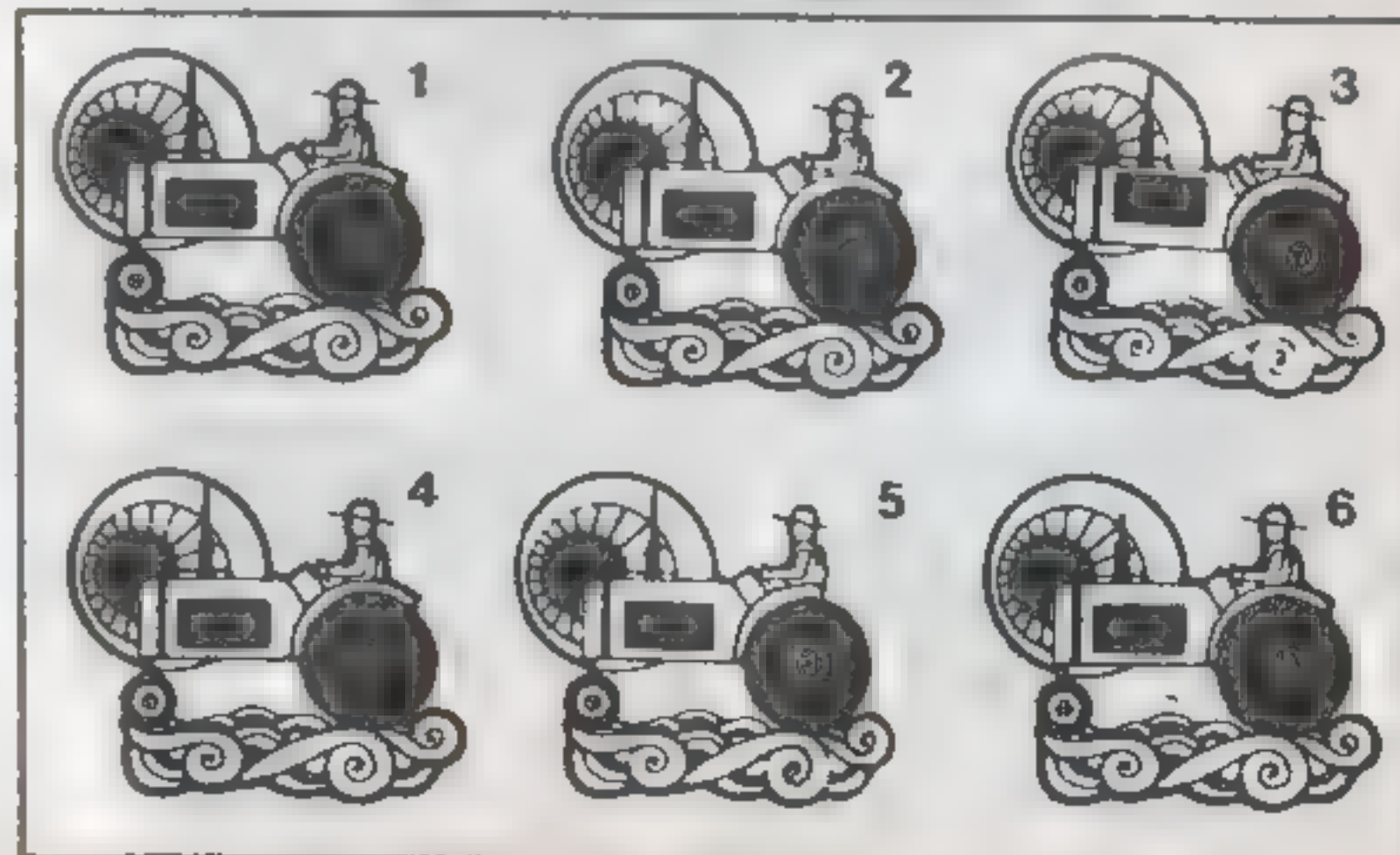
ΑΝΤΙΣΤΕΙΛΕΤΕ ΤΑ ΚΑΡΤΑΚΙΑ ΑΝΤΙΣΤΕΙΛΕΤΕ ΤΑ ΚΑΡΤΑΚΙΑ

ΤΟ ΜΩΣΑΪΚΟ



Με δεκαπέντε αριθμημένα κομμάτια μπορεί να ξανασχηματιστεί το μωσαϊκό ενα όμως κομμάτι περισσεύει. Ποιό είναι ακριβώς;

ΔΥΟ ΕΙΝΑΙ ΟΜΟΙΕΣ



Δυο από αυτές τις φιγούρες είναι εντελώς όμοιες. Ποιες;

Ποιότητα και λεπτομέρεια σημαίνει REVELL.



Η **REVELL** είναι το αρχαιότερο και τελειότερο εργοστάσιο σε όλο τον κόσμο.

Τα 30 (τριόντα) χρόνια πείρα της **REVELL** είναι εγγύηση για ποιότητα και λεπτομέρεια. Αυτά τα δύο είναι τα εξεχόντα χαρακτηριστικά στην παραγωγή KITS (συναρμολογούμενα παιχνίδια) της **REVELL**.

Η τεχνική της στη μέθοδο παραγωγής των KITS της επιτρέπει να παρουσιάζει τα κατασκευαζόμενα μοντέλα σε μία εκτεταμένη και λεπτομερή σειρά που ενθουσιάζουν μικρούς και μεγάλους.

Στη σειρά αυτή, που θα τη βρείτε σε όλα τα καλά καταστήματα για χνιδιών θα θαυμάσετε

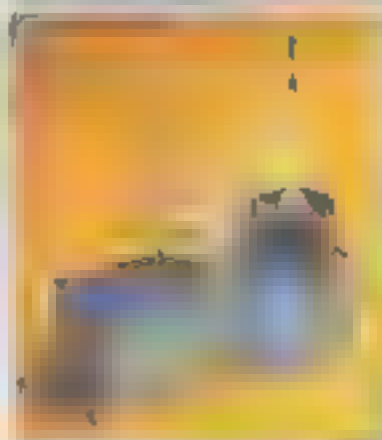
Μοντέλα πρώτου και δεύτερου παγκοσμίου πολέμου σύγχρονα και διαστημικά. Καρόβια, κότερα, ιστιοφόρα, τάνκερ, αεροπλανοφόρα. Αυτοκίνητα όλων των τύπων φορτηγά, αντίες, μηχανές. Καθώς επίσης και μια πλήρη σειρά από χρώματα και κόλλες για να βάψετε και να καλλάτε τα κατασκευαζόμενα μοντέλα σας.

Θα τα βρείτε σ' όλα τα καλά καταστήματα παιχνιδιών και σε πολύ προσεχές ημέρες.

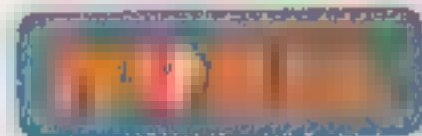


Παιχνίδια που ομαρφαίνουν τη ζωή σας.

Για μικρούς και μεγάλους με προσωπικότητα & γούστο.



Ελάτε στη **REVELL**
... Η **REVELL** σας περιμένει



ΑΔΕΕ

ΠΡΑΤΗΡΙΟ-ΑΘΗΝΩΝ Ακαδημίας 98 Τηλ. 3623571
ΕΚΘΕΣΗ-ΑΠΟΘΗΚΗ: Μακαρίου 48-50 Τηλ. 2829924
2829946 ΠΕΥΚΗ
ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ Βασ. Ηρακλείου 14 - Τηλ. 537846

Προμηθευτές της Ελληνικής Αγοράς

LIMA

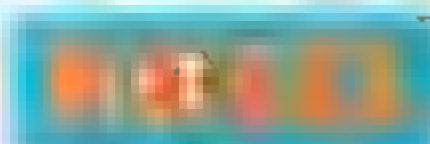
Ο κόσμος των τρένων.

Η ποιότητα φαίνεται με την πρώτη ματιά



Σε όλα τα καλά καταστήματα παιχνιδιών όπως κι εμείς - ο κορυφαίος διανομέας της Ελλάδας - θα βρείτε τα παιχνίδια της **LIMA**. Κατασκευασμένα με σύγχρονη τεχνική σ' αυτό το εργοστάσιο, η ποιότητα και λεπτομέρεια των **LIMA** παιχνιδιών. Καρβουνιόρκες και σύγχρονες μηχανές, βαγόνια επιβατικά και φορτηγά, σιπία, στόμφοι, σημαιοφόρες, διακλαδώσεις και όλα τα αξεσουάρ για να φτιάξετε μόνοι σας έναν δικό σας κόσμο... Τον κόσμο των τρένων.

Παιχνίδια που ομαρφαίνουν τη ζωή σας.
Για μικρούς και μεγάλους με προσωπικότητα & γούστο.



Προμηθευτές
της
Ελληνικής Αγοράς

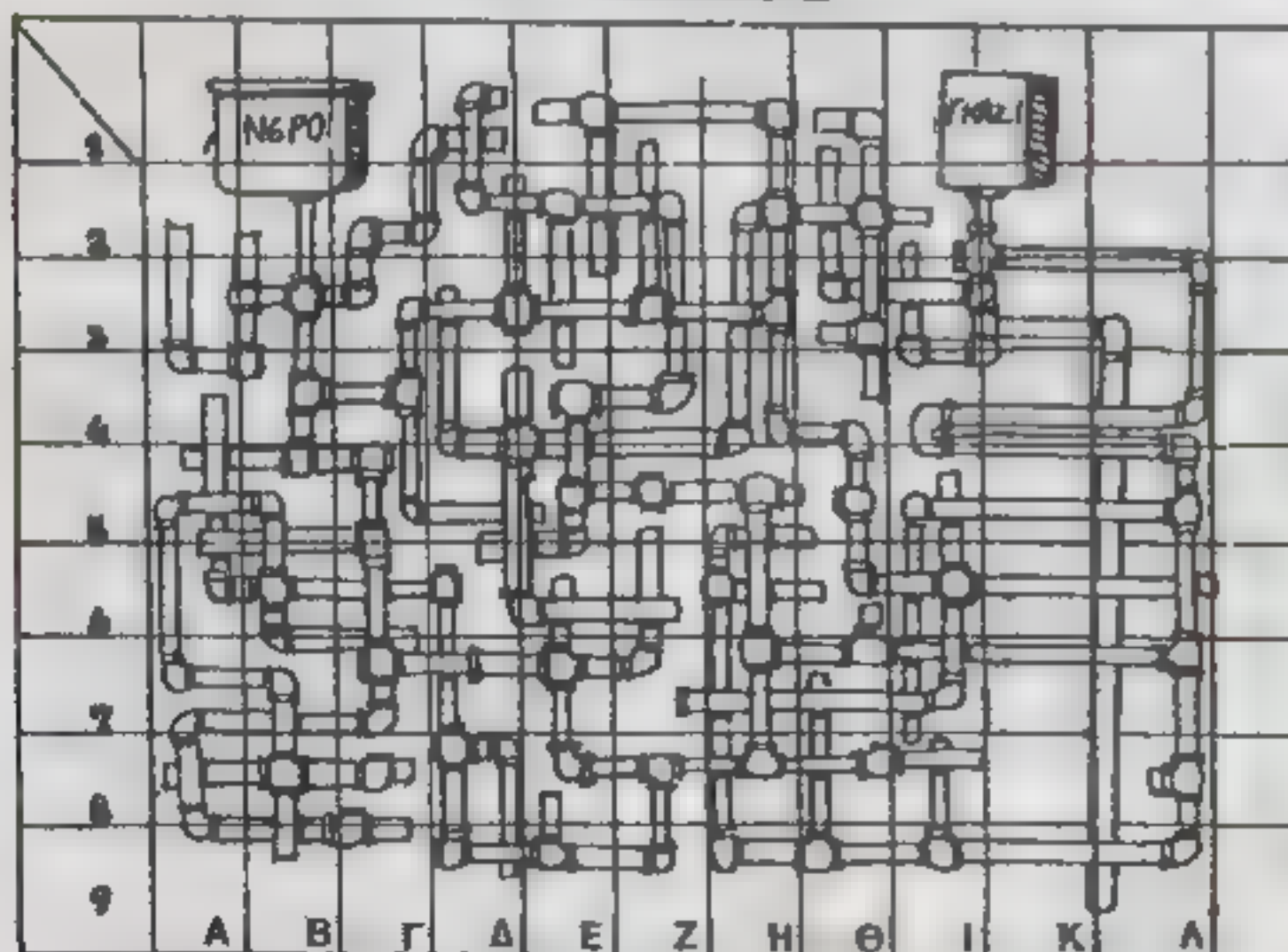
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ-ΕΜΠΟΡΙΟ-ΕΞΑΓΩΓΕΣ
ΠΡΑΤΗΡΙΟ-ΑΘΗΝΩΝ Ακαδημίας 98 Τηλ. 3623571
ΕΚΘΕΣΗ-ΑΠΟΘΗΚΗ: Μακαρίου 48-50 Τηλ. 2829924 2829946 ΠΕΥΚΗ
ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ Βασ. Ηρακλείου 14 Τηλ. 537846

ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΟ



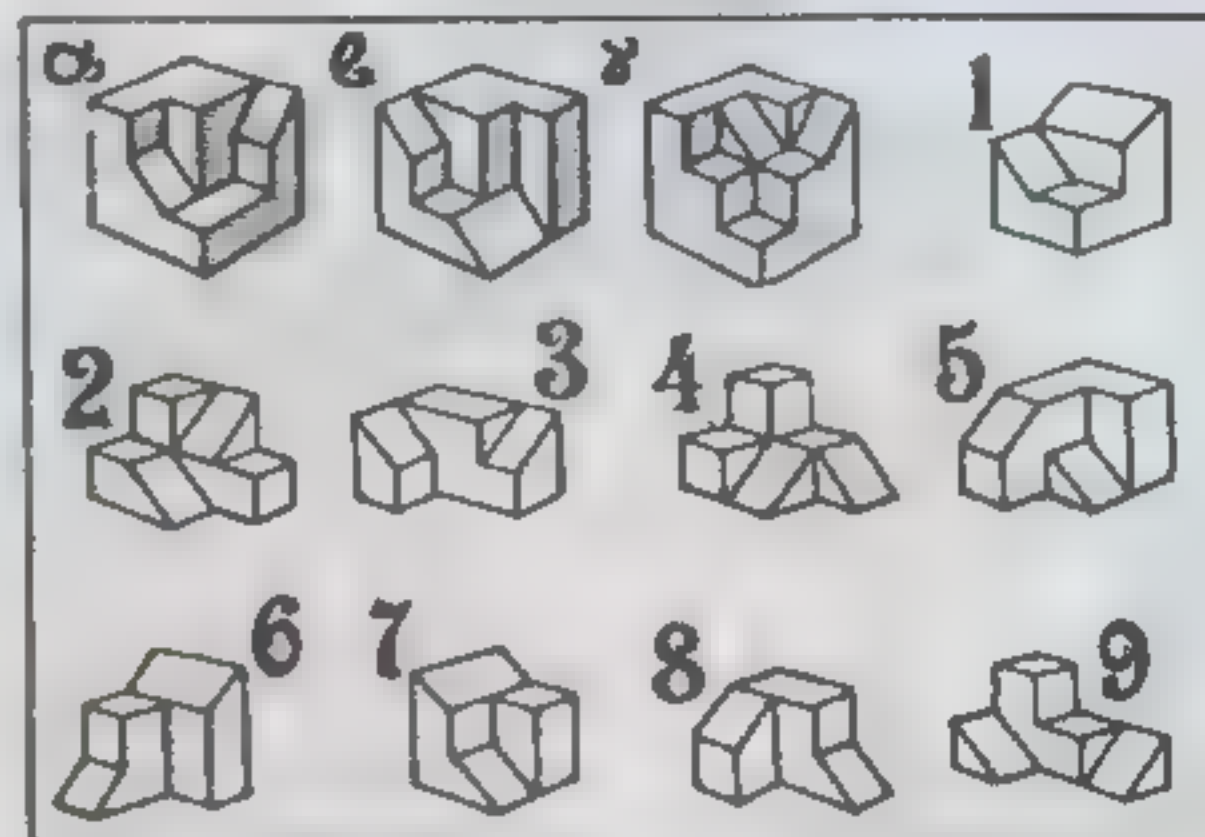
Ξέροντας ότι σε κάθε όμοιο σύμβολο αντιστοιχεί και ίδιος αριθμός, μπορείτε να κάνετε αυτές τις πράξεις;

ΤΟ ΛΑΘΟΣ



Ο υδραυλικός ένωσε τους σωλήνες του γκαζιού μ' αυτούς του νερού. Σε ποιο τετράγωνο έγινε αυτό το λάθος;

ΟΙ ΚΥΒΟΙ



Ποιο από τα 9 αυτά αριθμημένα κομμάτια συμπληρώνουν τους 3 κύβους;

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Ν	Τ	Ι	Σ	Ν	Ε	Υ	
2	Τ	Α	Ν	Ζ	Α	Ν	Ι	Α
3	Ο	Ρ	Ο		Ζ	Θ		Ρ
4	Μ	Ι		Τ	Ι	Α	Ρ	Α
5	Α	Φ	Ι	Σ	Α		Ο	Μ
6	Τ	Α	Λ	Ι	Ρ	Ο		Π
7	Ε		Ι	Τ	Α	Λ	Ι	Α
8	Σ	Ο	Ι		Ε	Ο	Σ	

ΟΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

α) 2η γελοιογραφία, β) 3η γελοιογραφία, γ) 1η γελοιογραφία.

ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ

Ο αριθμός 11. Αρχίζοντας από το 16, οι αριθμοί μέσα στα πέταλα αυξάνονται κατά τον αριθμό του κέντρου, με φορά αντίθετη των δεικτών του ρολογιού και... πέταλο παρά πέταλο.

Λύσεις T.819

ΟΙ ΚΥΒΟΙ

Κανένα.

Ο ΑΡΧΑΙΟΣ ΘΕΟΣ
ΒΑΚΧΟΣ

ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΙ

Το ν. 8.

ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ

1. Ο θάμνος κοντά στο δέντρο
2. Η καπνοδόχος
3. Η λακούβα με το νερό μπροστά
4. Το καλάθι με τα μανιτάρια
5. Το κεφάλι του άντρα

ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ

Στο κομμάτι Α υπάρχει διαφορά στο κάτω μέρος της περικεφαλαίας. Στο Β λείπει ένα μέρος του ποδιού. Στο Γ ο δείκτης του χεριού είναι σε διαφορετική θέση και λείπει η καμπύλη πάνω από το λουλούδι. Στο Δ λείπει ένα μέρος από την κεντρική βάση του αγάλματος.



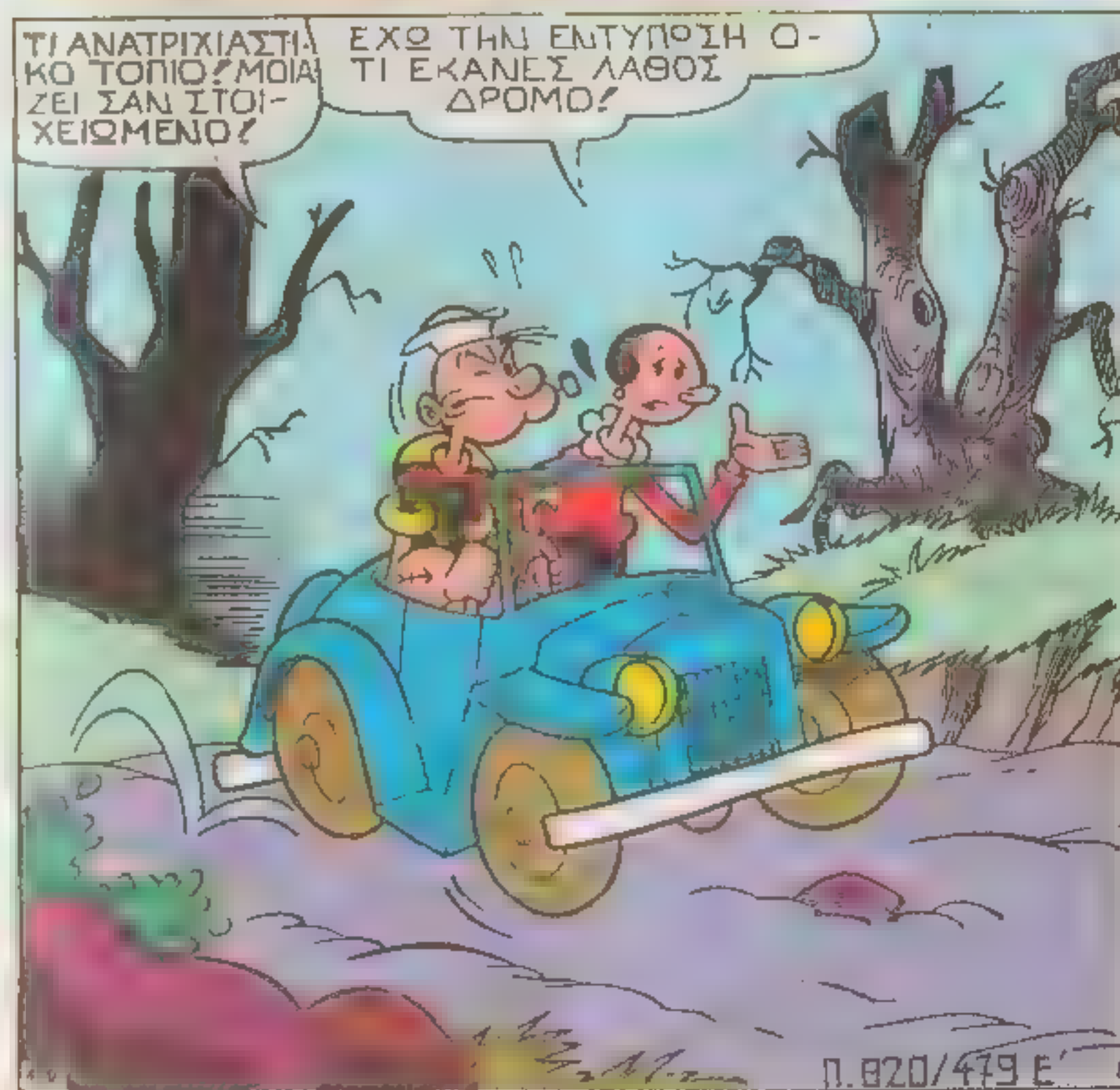
6 ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ Σ'ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΕΙΚΟΝΕΣ. ΒΡΗΤΕ ΤΙΣ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΟΠΩΣ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ.



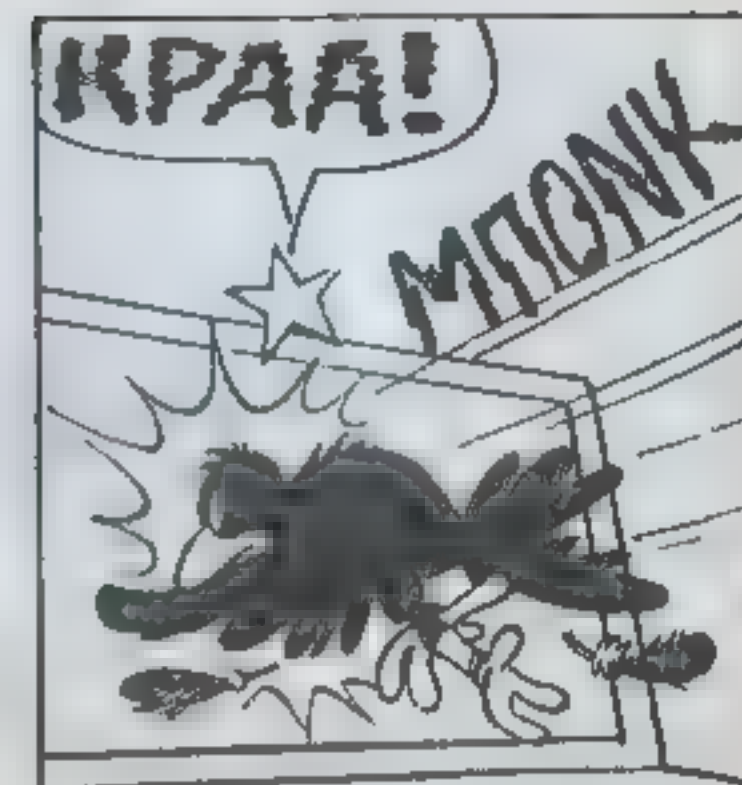
Ο ΤΥΡΤΟΣ ΤΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ

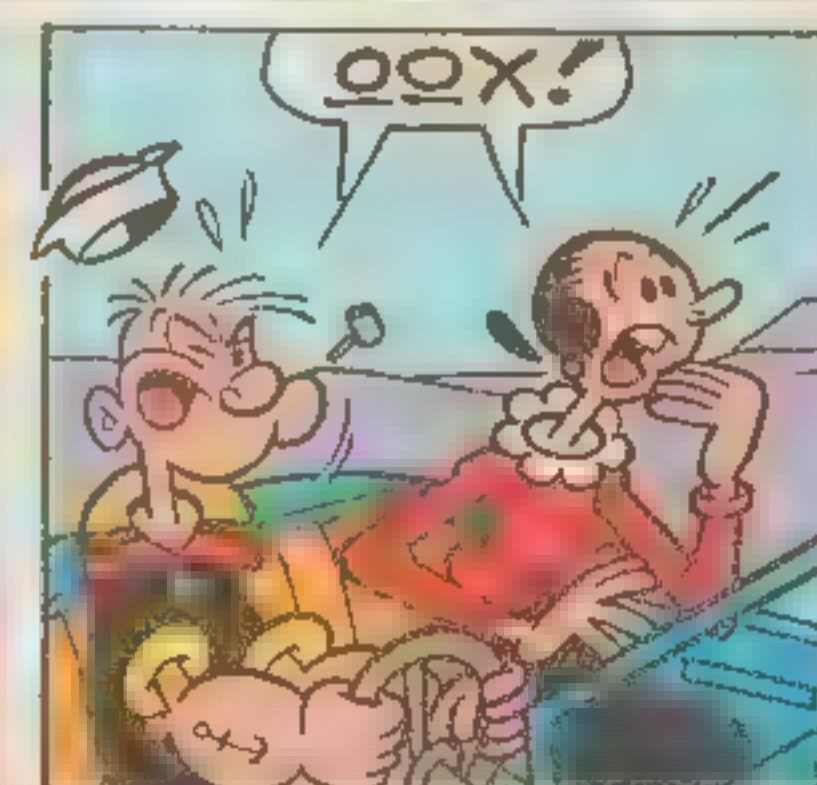
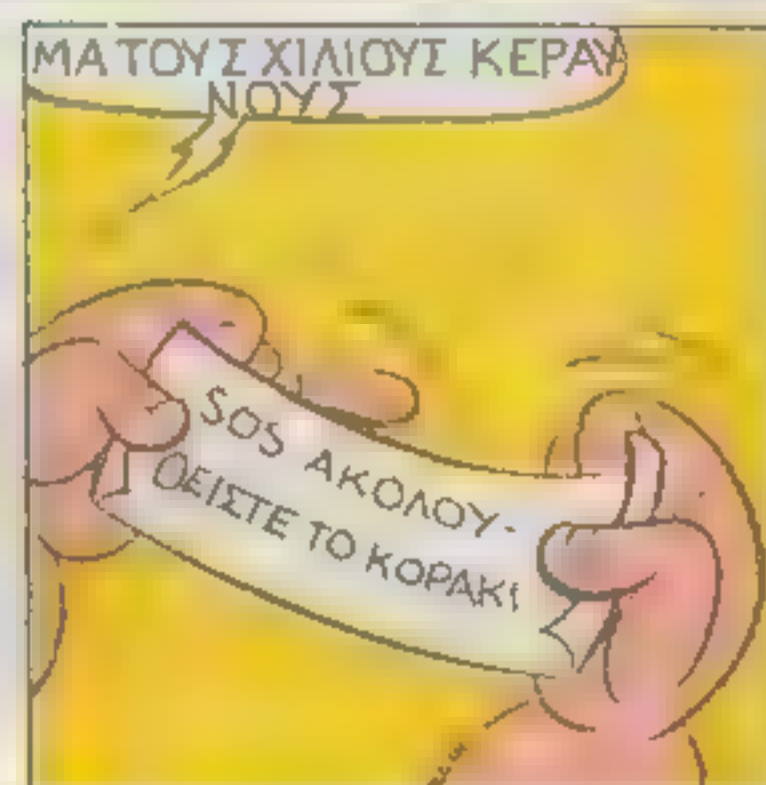
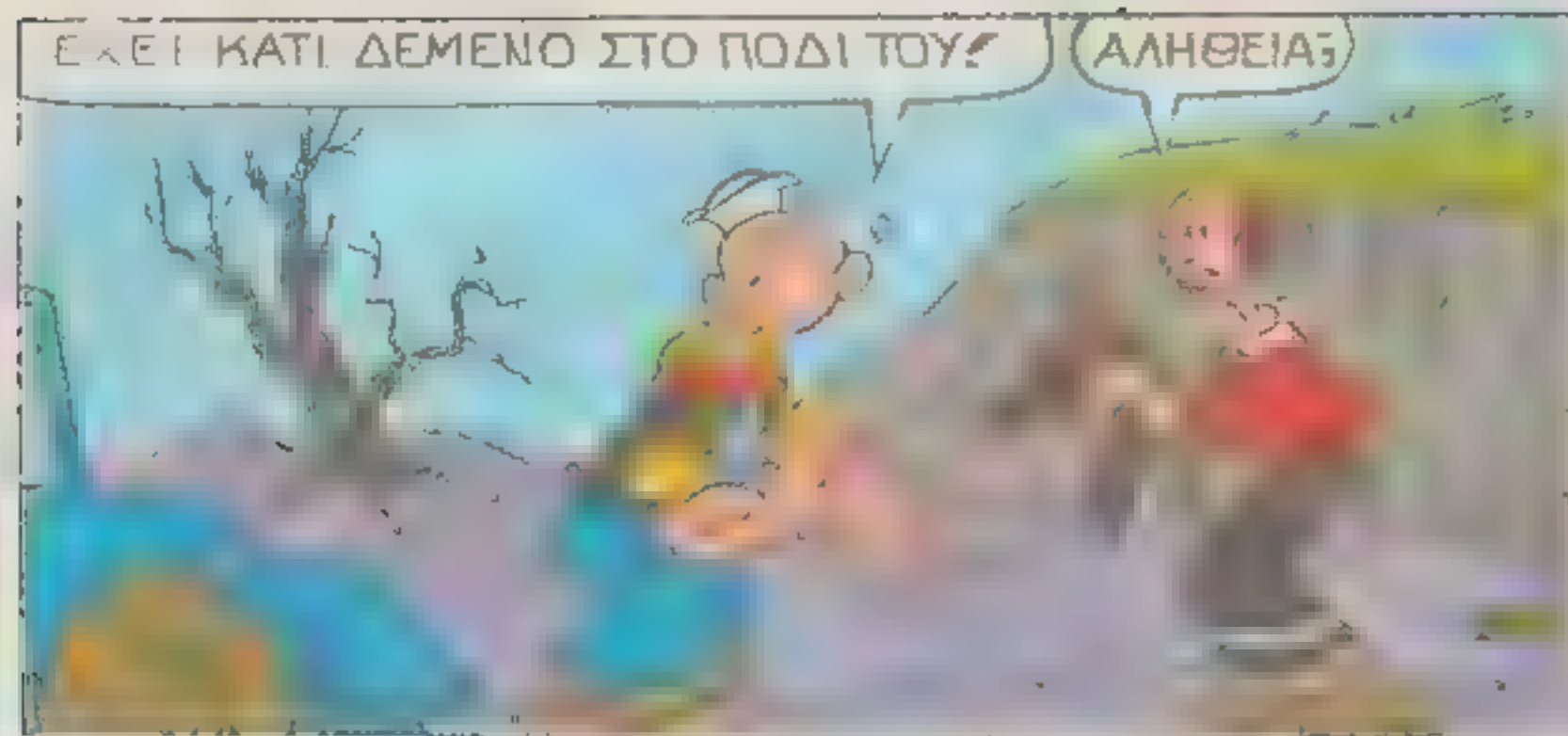
ΤΙ ΑΝΑΤΡΙΧΙΑΣΤΗ-
ΚΟ ΤΟΠΙΟ! ΜΟΙΑ-
ΖΕΙ ΣΑΝ ΣΤΟΙ-
ΧΕΙΩΜΕΝΟ!

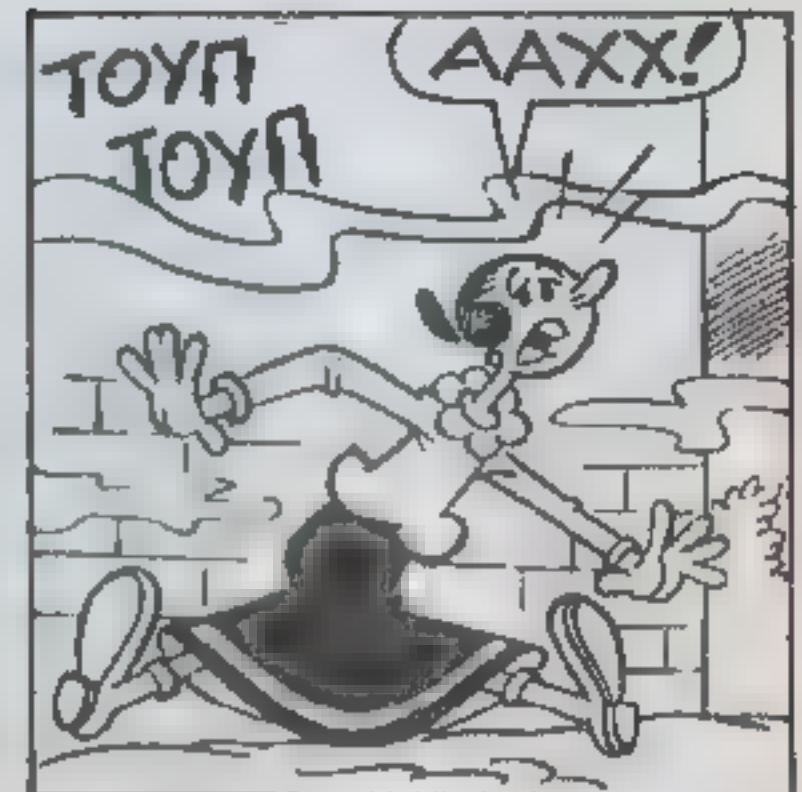
ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ Ο-
ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΛΑΘΟΣ
ΔΡΟΜΟ!



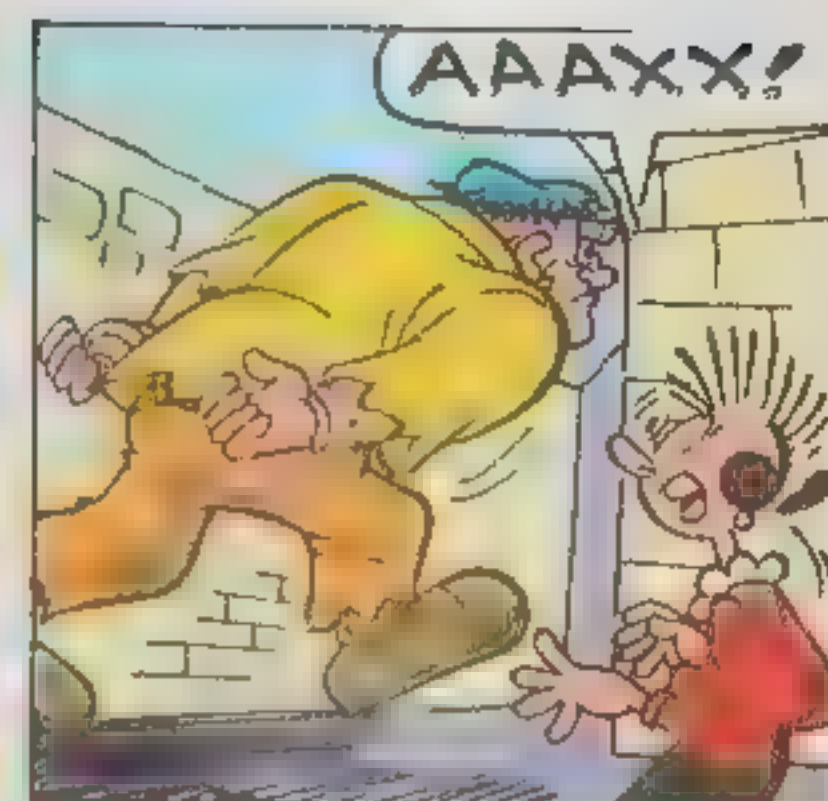
Π. 820/479 Ε'



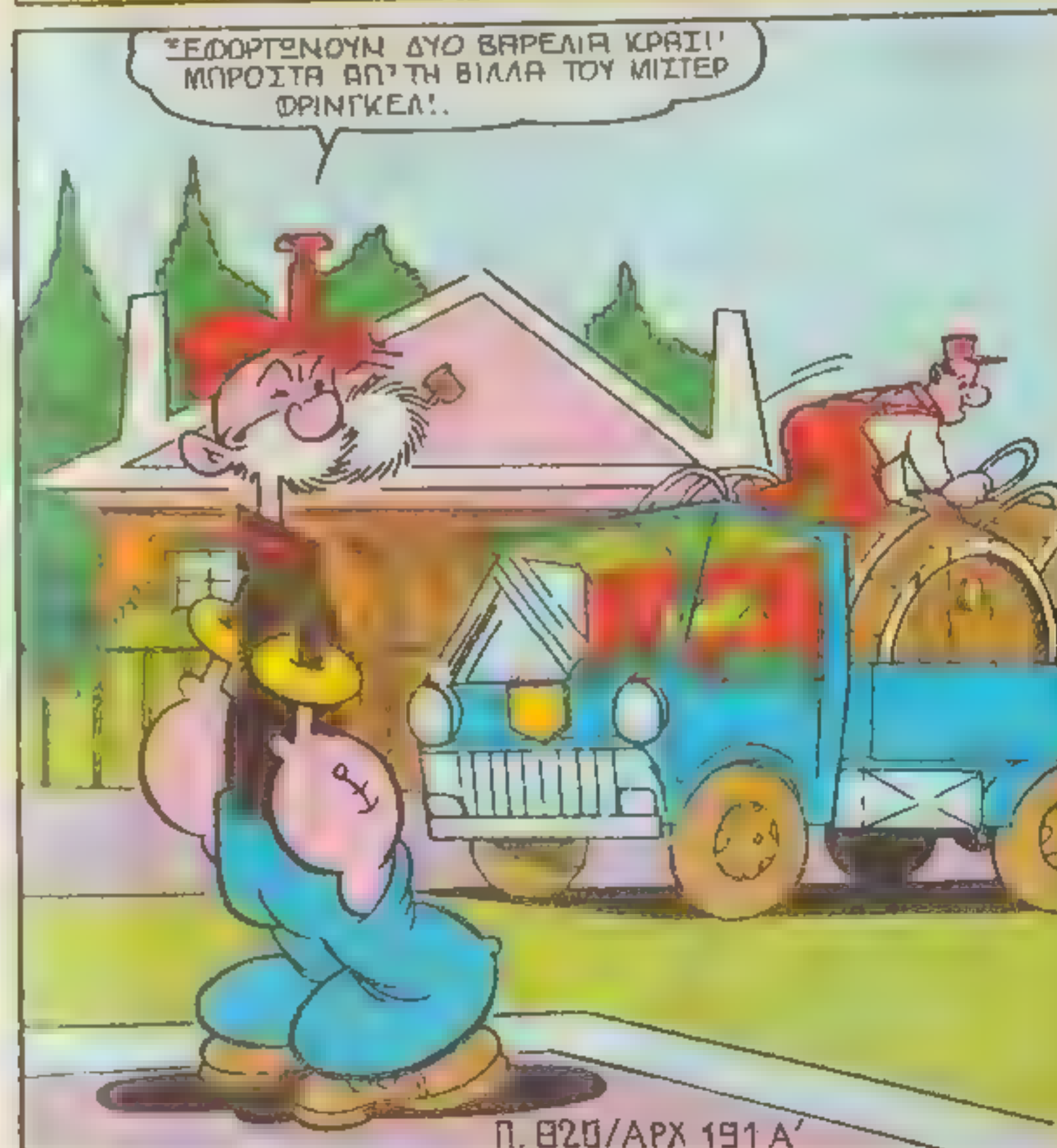
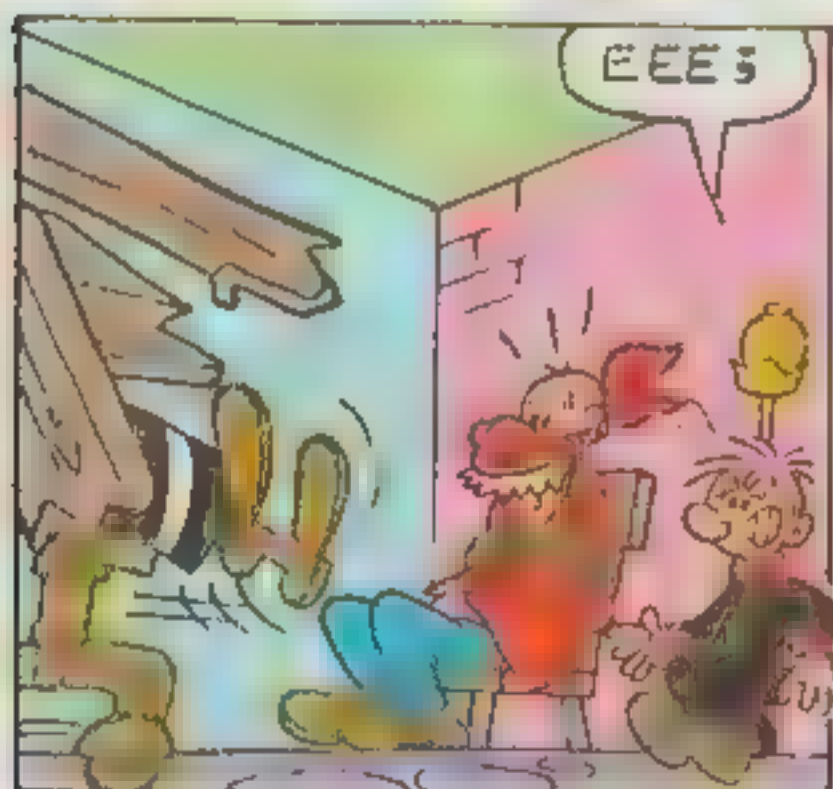








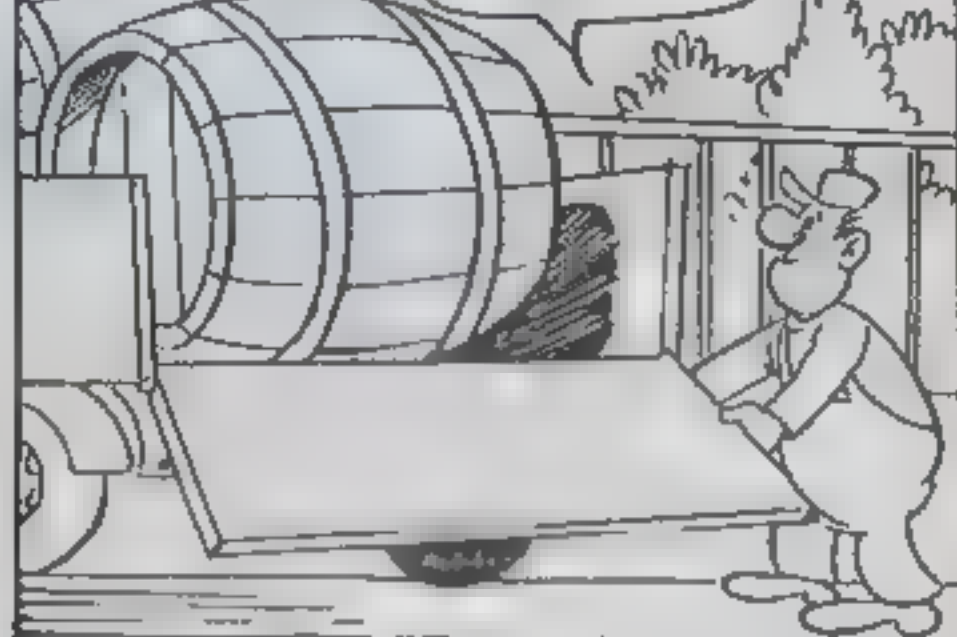




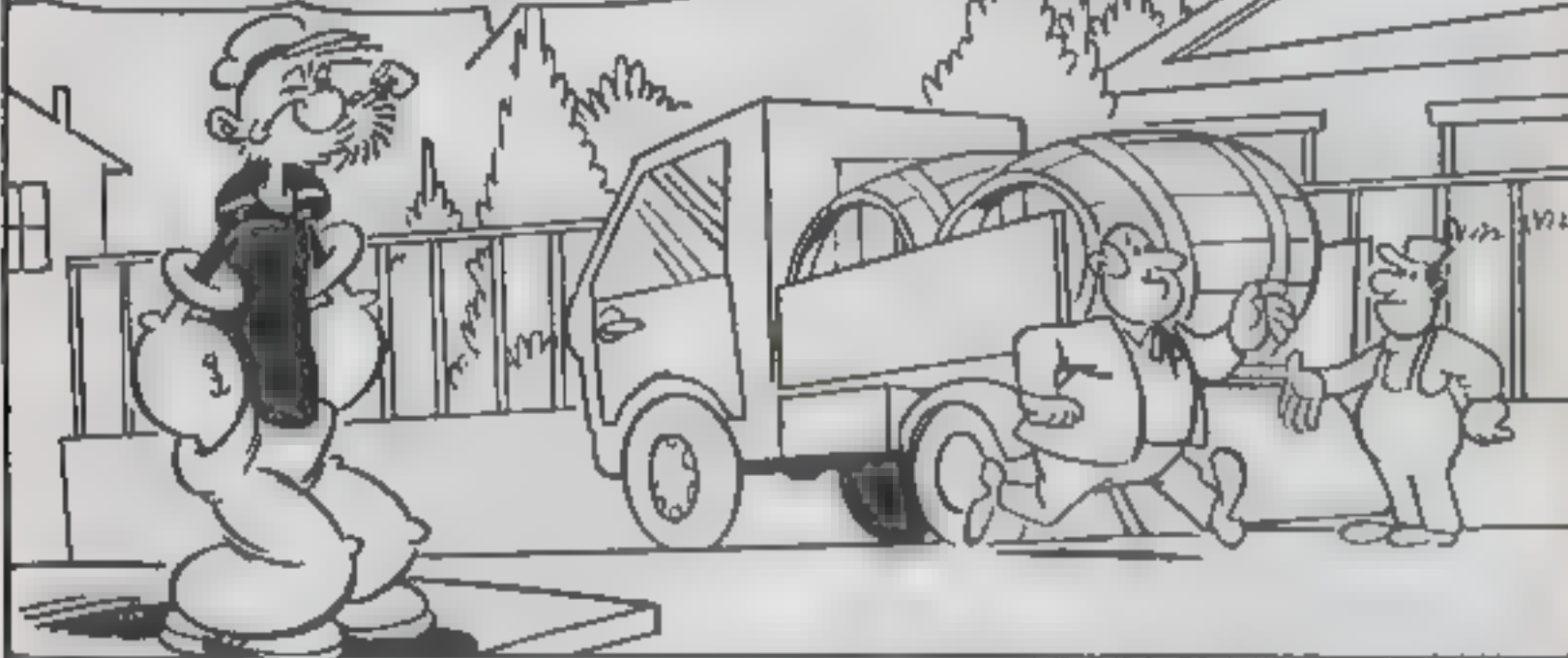
ΑΝ ΕΙΧΑ ΚΙ' ΕΓΩ ΤΑ
ΛΕΦΤΑ ΤΟΥ ΜΙΣΤΕΡ ΦΡΙΝ-
ΓΚΕΛ ΜΕ ΤΑ ΒΑΡΕΛΙΑ Θ'
ΑΓΟΡΑΖΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!



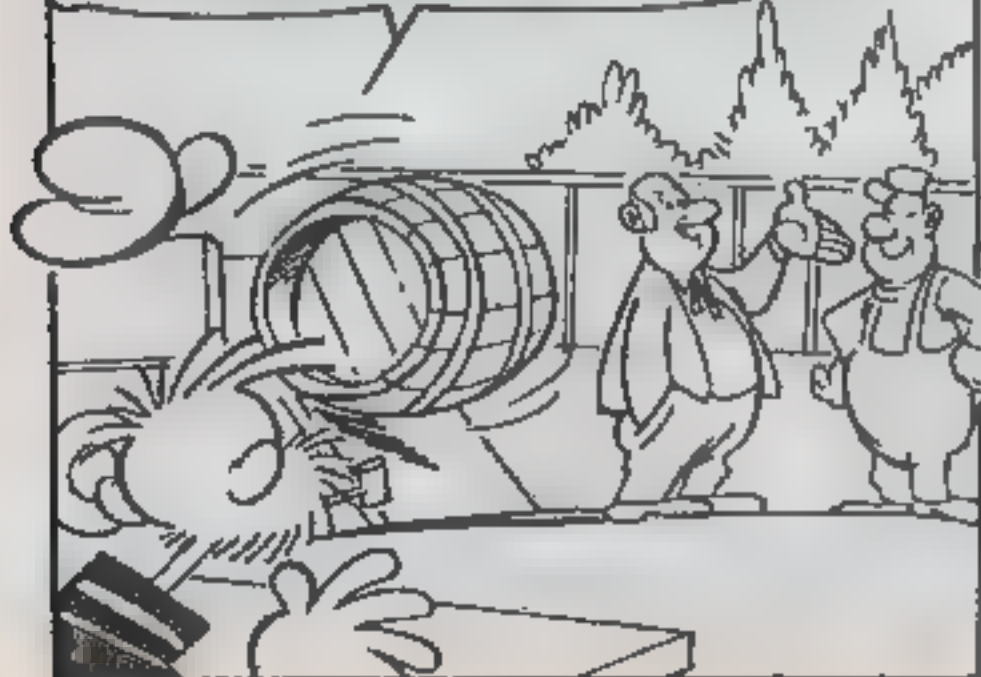
ΕΤΟΙΜΑ ΤΑ ΒΑΡΕΛΙΑ, ΝΑ ΤΑ
"ΕΦΟΡΤΩΣΟΥ-
ΜΕ!"



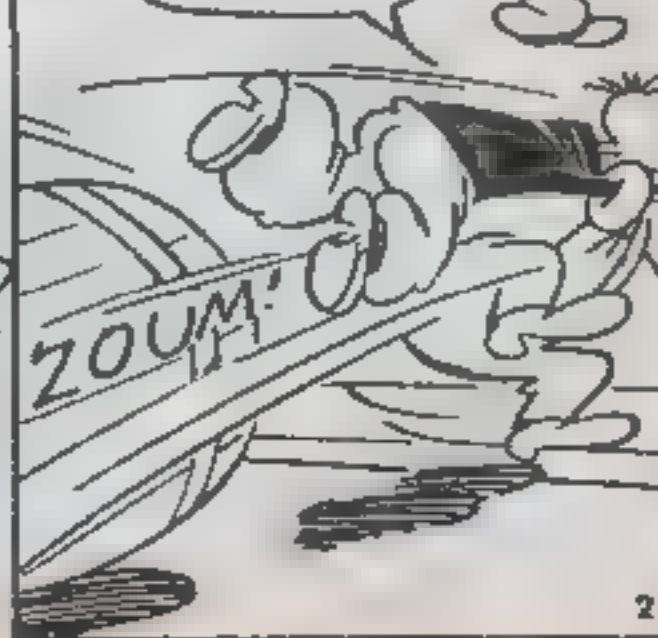
ΝΑ ΚΑΙ Ο ΙΔΙΟΣ Ο ΜΙΣΤΕΡ ΦΡΙΝΓΚΕΛ!
ΤΥΧΕΡΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ!



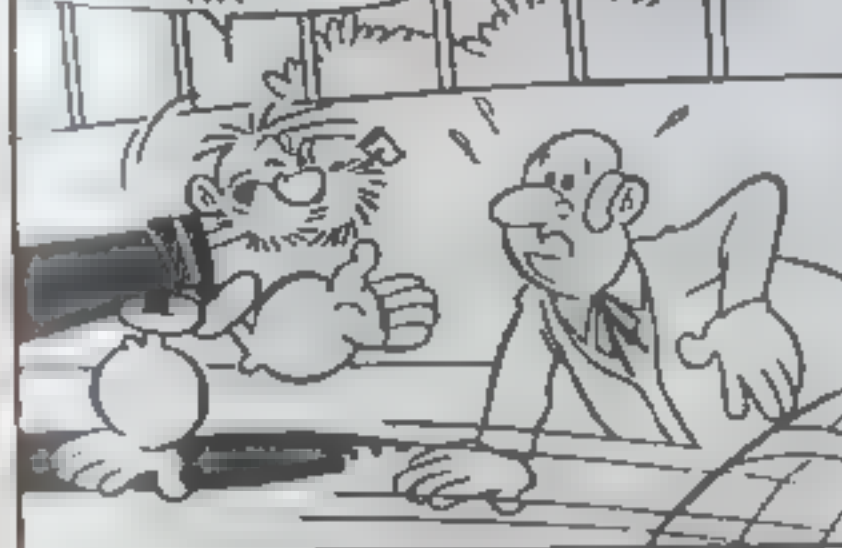
ΜΙΛΛΟΥΜΕ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΚΥΛΑΕΙ
ΑΠ' ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΠΑΙΣΩ
ΟΛΑ ΓΙΑ ΟΛΑ!
ΧΕΡ!



ΚΑΜ ΜΕ ΣΥΓΧΩ-
ΛΕΙΤΕ, ΜΙΣΤΕΡ
ΦΡΙΝΓΚΕΛ ΑΛΛΑ
ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΑΡΕ-
ΛΙ.



ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΜΟΥ ΖΗΤΑ-
ΤΕ ΣΥΓΓΝΟΜΗ

ΩΤΗΝΑ ΤΗ ΓΛΥΤΟΙΑ! ΑΝ ΔΕΝ
ΕΠΕΜΒΑΙΝΑΤΕ ΕΣΕΙΣ, ΑΥΤΟ
ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΘΑ ΜΕ ΕΙΧΕ ΚΑ-
ΝΕΙ ΛΥΣΜΑ!



ΜΑΛΛΟΝ!

ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΑΝΤΑΜΕΙΩΣ
ΝΟΥ Μ' ΕΙΣΙΕΙΣ ΘΑ
ΣΟΥ ΧΑΡΙΣΩ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ
ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΠΟΥ ΕΛΕΓΕ
ΑΠ' ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ.



ΙΣΘΑΡΑ
ΤΟ ΛΕΓΕ, ΜΙΣΤΕΡ!

ΝΑ ΠΑΤΕ ΑΜΕΙΣΟΙ ΤΟ
ΒΑΡΕΛΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ
ΠΑΠΠΟΥ.

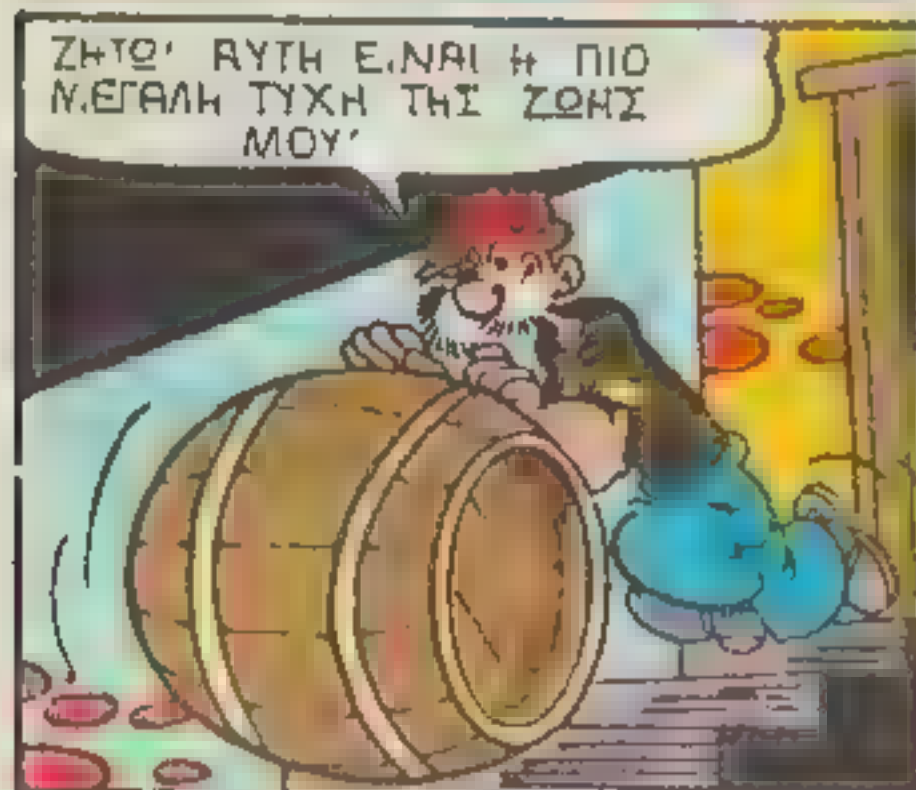


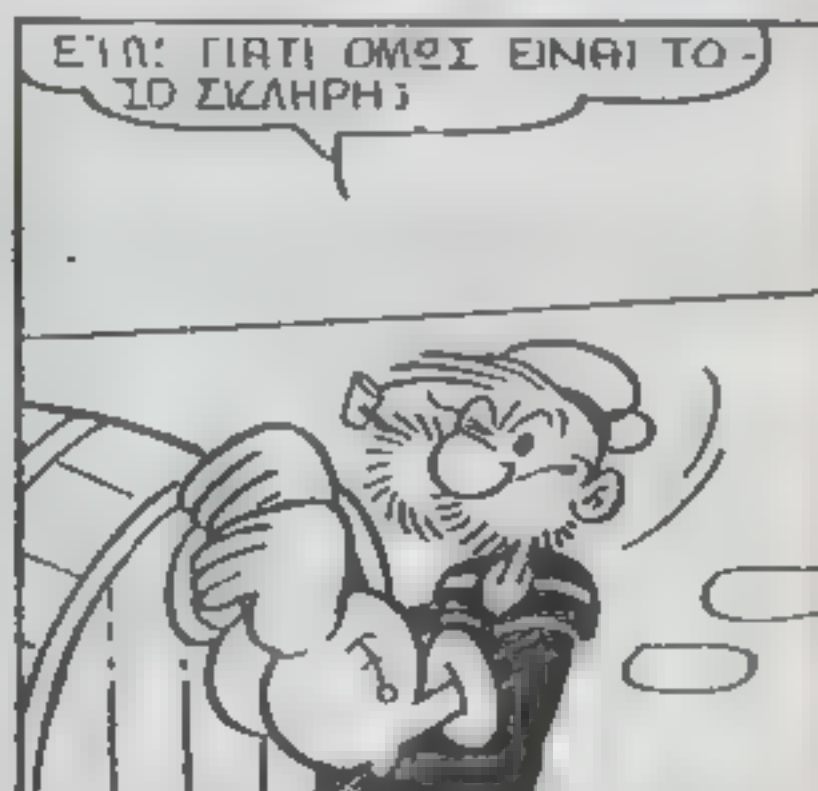
ΜΑΛΙΣΤΑ,
ΣΕΡ!

ΑΝΤΙΟ! ΚΑΙ Ν' ΑΡΧΙΣΗ ΝΑ
ΠΙΝΗΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ
ΕΞΙ ΜΗΝΕΙΣ!



ΕΝ ΤΑΞΕΙ,
ΕΥΧΑΡΙΣΤΕ!











—ΤΟ ΒΛΕΠΩ, ΑΛΛΑ Ε-
ΧΕΙΣ ΒΡΟΜΙΣΕΙ ΣΑΝ ΓΟΥ-
ΡΟΥΝΑΚΙ. ΚΙ ΑΝ ΣΕ ΔΕΙ
ΕΤΣΙ Η ΠΑΓΙΑ ΤΣΕΛΕ-
ΣΤΑ ΘΑ ΣΕ ΜΑΥΡΙΣΕΙ
ΣΤΟ ΞΥΛΟ! ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ
ΠΩΣ ΔΕΝ ΑΣΤΕΙΕΥΕΤΑΙ
ΜΕ ΤΕΤΟΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!

—ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕ
ΠΑΣ ΕΤΣΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ.
ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΣΥΓ-
ΧΩΡΗΣΕΙ ΠΟΤΕ ΑΥΤΟ
Η ΠΑΓΙΑ. ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΠΟ-
ΚΛΕΙΣΤΑΙ ΝΑ ΜΕ ΔΕΙ-
ΡΕΙ ΚΑΙ ΜΕΝΑ!
—ΚΑΙ ΠΟΥ ΘΑ ΜΕ ΠΑΣ
ΤΟΤΕ!



—ΜΑ, ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ; ΔΕΝ
ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΛΥΘΩ ΕΤΣΙ,
ΠΟΠΑΝ!
—ΣΙΩΠΗ! ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΔΙΑ-
ΣΚΕΔΑΖΕΣ ΕΣΥ ΚΑΝΟΝ-
ΤΑΣ ΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟ. ΤΩΡΑ
ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΩ ΕΓΩ ΚΑ-
ΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΨΑΡΑ!

MATCHBOX®

DIECAST

Ο ηγέτης στα μεταλλικά μοντέλα αυτοκινήτων και αεροπλάνων

Η MATCHBOX είναι η πρώτη μεγάλη εταιρεία στην Ελλάδα που εισάγει μοντέλα αυτοκινήτων και αεροπλάνων. Τα μοντέλα αυτά είναι κατασκευασμένα από κράνιο και είναι πολύ λεπτά και ακριβή. Τα μοντέλα αυτά είναι κατασκευασμένα από κράνιο και είναι πολύ λεπτά και ακριβή. Τα μοντέλα αυτά είναι κατασκευασμένα από κράνιο και είναι πολύ λεπτά και ακριβή.

Τα μοντέλα αυτά είναι κατασκευασμένα από κράνιο και είναι πολύ λεπτά και ακριβή. Τα μοντέλα αυτά είναι κατασκευασμένα από κράνιο και είναι πολύ λεπτά και ακριβή. Τα μοντέλα αυτά είναι κατασκευασμένα από κράνιο και είναι πολύ λεπτά και ακριβή.

MATCHBOX Αξίζουν τα λεφτά τους.

Miniatures



MB-01 Lotus 900 TX



MB-02 Porsche Turbo



MB-03 Jeep Cherokee

SKYBUSTERS



SB-101 Boeing 747
Boeing 747



SB-11 Airbus A320



SB-12 Mirage F1

CONVOY



CT-01 DAF Axor Transporter



CT-02 Mercedes-Benz Transporter

TEAM



TD-01 Super Star Team

SUPERFAST LASERS

SUPER TRUCKS™



NEW

NOBEL TOYS

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΩΝ
ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ
ΠΑΤΗΡΙΟ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ: ΑΝΘΩΠΟΥ 55 - ΤΗΛ. 3623571
ΕΚΔΟΣΗ - ΑΠΟΘΗΚΗ: ΜΑΡΤΙΝΟΥ 40-50 - ΤΗΛ. 2529924
2820040 ΠΕΥΚΗ
ΕΚΔΟΣΗ ΒΕΙΣΙΚΗΣ: ΒΟΥΛ. ΜΑΡΚΟΠΟΥ 14 - ΤΗΛ. 537848